

کارخانہ

شمارکاری

یعنی

خزانہ کی کتب

مرتبہ
این ایس ماسٹر

اصلی

دوم

کارخانہ شکر کار

خزانہ کی گنجی

مرتبہ
این ایس ماسٹر

پرکاشک
آریہ پتک بھنڈار نئی سرگودھی

قیمت ۸

۱۰۰

بار اول

(مطبوعہ میو ریس دہلی)

دیباچہ

338.6425

K131K

من جانب مصنف ہیں ایس ماسٹر
زمانہ کی مفلسی اور لوگوں کی بیکاری کو مد نظر رکھتے ہوئے
فلسفہ نے اس کتاب کو مرتب کیا ہے تاکہ بیکاری دور ہو سکے
اور وہ نوجوان جو ملازمت کی تلاش میں مارے مارے پھرتے
ہیں وہ تجارت میں ترقی کریں اور جائز طریق پر روپیہ پیدا
کرنے کے قابل ہو جائیں۔

اگرچہ اس قسم کی بے شمار کتابیں شائع ہو چکی ہیں مگر اس
کتاب میں بے شمار ایسے نسخے درج ہیں جو انگریزی کتابوں
سے ترجمہ کئے گئے ہیں۔ اور ان نسخوں میں سے ایسے نسخے
جی نہیں جن کو فلسفہ نے آزمایا ہے اور جو محرب ہیں۔

امید ہے کہ اس کتاب کی مدد سے ہر شخص گھر پر ہی بیٹھ کر
کافی روپیہ پیدا کر کے بھڑے ہی دلوں میں حاحہ مالدار
بن سکتا ہے۔ اس پر عجیب بات یہ ہے کہ مفید کتاب
ہونے پر بھی قیمت نہایت ہی کم رکھی گئی ہے تاکہ ایک
غریب شخص بھی آسانی سے خرید سکے۔

خانگ

این ایس ماسٹر

LIBRARY
JAMIA HAMDARD



U55621

55621

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۰	فیس لوشن	۵	سر
۳۱	کریم	۷	روشنائی بنانے کا طریقہ
۳۲	فیس کریم	۸	بلو بلیک انک
۴۰	بالوں کی کریم	۹	سرخ روشنائی
۴۱	بالوں کا شفا بخش تیل	۱۰	بیلی روشنائی
۴۱	بال صفا عرق	۱۲	کافی سیاہی کی جگہ
۴۲	خوشبو دار عرق بال صفا	۱۳	سبز روشنائی
۴۳	لاکھ بنانے کا طریقہ	۱۴	روپہلی روشنائی
۴۵	کھدی سوڈا واٹر	۱۵	سنہری روشنائی
۴۶	پیٹھا سوڈا واٹر	۱۵	سیاہ پالش
۴۸	صابون کا بیان	۱۶	اصلی سیاہ بوٹ پالش
۵۱	صابون کی فیس	۱۷	براؤن پالش
۵۲	دھوپوں کا صابن	۱۹	واٹسٹ کریم پالش
۵۸	انگریزی صابن	۲۰	بلیک براؤن پالش
۶۰	چنبیلی سوپ	۲۱	فیس کریم
۶۱	رنگتہ سوپ	۲۶	فیس بلو وٹر

۸۷	سرکہ کی ساخت اور تجارت	۶۳	گیوڑا سوپ
۸۸	سرکہ سنگترہ	۶۴	صندل سوپ
۸۹	چٹنی سنگترہ	۶۵	بال صفا سوپ
۹۰	زہرات کو خوشنما بنانا	۶۶	دھوپ کی بنیاں
۹۱	واٹر پروف سیمنٹ	۷۰	رنگ کئے بیان میں
۹۲	شیفن بلو بلیک انک	۷۱	جاسنی رنگ بنانا
۹۳	المونیم کی چیزوں کا چمکانا	۷۲	چمینی ویزنگ مضبوط رہے
۹۵	سکڑی کیلئے سفید پیٹ	۷۳	بال خوبصورت بنانیکاروغن
۹۶	برقی چیزیں	۷۴	بال مضبوط کرنیکاروغن
۹۷	بجلی کی انگوٹھی	۷۵	بالوں کا لوشن
۹۹	بجلی کے ذریعہ گلاٹ	۷۶	جواہرات پر پالش کرنیکامصالح
۱۰۰	بیٹری بنانے کا طریقہ	۷۷	کاربالک ٹوتھ پاؤڈر
۱۰۲	بجلی کی روشنی		خوشبودار تیل
۱۰۳	برتن یا ڈبے		کاغذ پر سفید لکھنا
۱۰۶	روح گلاب	۷۸	بجلی کا قبضہ
۱۰۷	گوشت پسیٹ	۷۹	لبیوں کا اجار
۱۰۹	دستی کا پنگ پریس	۸۰	سبز آم کی چٹنی
۱۱۰	دستی کا پنگ پریس کی سیاہیا	۸۱	صغنت و حرفت
۱۱۱	نیل رنگ کی سیاہی	۸۵	موٹر گریس بنانا
۱۱۳	وکسٹرین	۸۶	مٹی کے تیل کی بودبود کرنا
۱۱۴	مصنوعی آبنوس		

کارخانہ و شکاری



سرمہ

سہاہ سرمہ ایک چھٹانک
 نیم کی کوئیں یک چھٹانک
 سفید سرمہ ۲۲ تولہ
 پھسکا ہوا سفیدہ ۲ ماشہ
 پھسکا ہوا سفیدہ ۲ ماشہ
 شہد کے چار قطرے

بنانے کا طریقہ
 دونوں قسم کے سرموں کو نیم کی کوئیں کے ساتھ
 اچھی طرح ایک ہفتہ تک کھل کھل کر تے رہو
 جب وہ بہت باریک ہو جائے تو اس کو چھان لو
 پھانے ہوئے سفوف کو دوبارہ کھل میں ڈال کر
 سفیدہ کے ساتھ دو روز تک کھل کر
 پھر ان چیزوں کو چھان لو اور سہ بارہ برتن میں

پھٹکڑی ملا کر کھول کر لیں۔

جب خوب باریک ہو جائے تو اس میں شہد کے
نسلے شامل کرو اور پھر کھول کر دو۔

جب شہد کے وہ قطرات اچھی طرح اس میں شامل
ہو جائیں اور وہ تمام سفوف خشک ہو جائے تو اب
اس کو آخری دفعہ چھان کر خشک کر لو۔ اور حفاظت
سے رکھ لو۔

یہ ایک عجیب و غریب سرمہ ہے جو آنکھوں کی بہت
سی بیماریوں کو دور کرنے کا اثر رکھتا ہے۔
وقت ضرورت اس سرمہ کو استعمال کرو اور
فائدہ اٹھاؤ۔ یہ آنکھوں کی روشنی کو زیادہ کرتا
ہے۔

روشنائی بنانے کا طریقہ

روشنائی کے لئے سب سے ضروری اور لازمی چیز
نیل اور مارجو پھل ہے۔ بڑے بڑے کارخانے ان
دونوں چیزوں سے خاص کر روشنائی بناتے ہیں۔
اور اس تجارت میں کافی سے زیادہ فائدہ اٹھاتے
ہیں۔ یہ ایک نہایت مفید اور کامیاب تجارت ہے

اگر آپ روشنائی بنانے کا معمولی سا کارخانہ بھی کھول لیتے تو ٹھوڑے ہی عرصہ میں اس کے ذریعہ بہت سا روپیہ پیدا کرنا ایک معمولی اور نہایت ہی آسان کام ہے۔

ما جو پھل ہمارے ہندوستان میں بہت مل سکتا ہے۔ نیل بھی ہر جگہ سے دستیاب ہو سکتا ہے چونکہ یہ دونوں چیزیں نہایت آسانی سے سمکھو مل سکتی ہیں اس لئے ہم اس کے ذریعہ روشنائی بنا کر کافی روپیہ پیدا کر سکتے ہیں۔

اگرچہ روشنائی بنانے کیلئے اور بھی بہت سی چیزوں کی ضرورت ہے مگر یہ دونوں چیزیں روشنائی بنانے کے لئے جزو اعظم قرار دی گئی ہیں۔ اور انہیں بد روشنائی کا دارو مدار ہے۔ روشنائی بنانے کے لئے احتیاط اور ہوشیاری کی سخت ضرورت ہے اگر ہوشیاری اور احتیاط سے کام کر و گئے تو ضرور اس کام میں کامیاب ہو جاؤ گے۔

خداسی کوشش کی ضرورت ہے اور ہمت اس کام کے لئے شرط ہے۔

بلیو بلیک انک۔

نیل ۱۰ چھٹانک کیکر کا گوند ایک پاؤ۔

کالک ۲ سیر پانی ۴ سیر
سیاہ رنگ اتولہ کھانڈ ۳ چھٹانک

بنانے کا طریقہ

اول چدر سیر پانی کو ایک کڑھا ڈ میں ڈال کر اس کو آگ پر رکھ دو۔ جب پانی کھولنے لگے تو اس میں ۱۰ چھٹانک میل شامل کر دو۔ پندرہ منٹ تک اس کے نیچے آگ روشن رکھو اتنے عرصے بعد اس میں سیاہ رنگ داخل کر دو تیس گھنٹے تک پکے دو۔

اس کے بعد اس کو چوٹے پر سے آہستہ آہستہ مقلطہ کر لو۔ مقلطہ کرنے کے بعد اس کو پھر گرم کر و اور اس میں کھانڈ ڈال دو۔ کھانڈ مل جانے کے بعد کیکر کے گوند کو خوب پھل کر سرد پانی میں ملا دو۔ اور اس کو تند کا پانی اس سیاہی میں ڈال دو جب یہ اچھی طرح کھولنے لگے تو اس کو آہستہ آہستہ اس میں ایک اتولہ سیاہ رنگ شامل کر دو۔ اور اچھی طرح ملا لو۔ سرد ہو جانے کے بعد اسے پھر

گرم کرو۔ اور ایک دوسرے برتن میں ڈال کر
مقطر کر لو۔ اب یہ ایک نہایت عمدہ سیاہی بنکر تیار
ہو گئی۔ اس کو حفاظت کے لئے بوتلوں میں بھر
کر رکھ دو۔

سرخ روشنائی

تیز اور اصلی سرخ رنگ ہ چٹانک گوشت ۲ تولہ
کھانڈ ۲ ماشہ
بنانے کا طریقہ

اول ۶ سیر پانی کو ایک برتن میں ڈال کر اس
کو چولھے پر گرم کرنے کے لئے رکھ دو
چولھے میں آگ برابر روشن رکھو۔

پانی آہستہ آہستہ گرم ہوتا رہے گا اور پانی
خوب گرم ہو جائے اور وہ اچھی طرح کھولنے لگے تو
اس میں ۵ چٹانک اصلی سرخ رنگ ڈال دو۔

فقوڑی دیر بعد برتن کو اتار لو جب وہ سرد
ہو جائے تو اس میں کھانڈ ملا دو دو کسی چیز سے
اچھی طرح ملا دو تاکہ کھانڈ اس میں اچھی طرح
مل جائے اس کو دوبارہ گرم کرو اور جب وہ

جوش کھانے لگے تو اس میں کیکر کا گوشت شامل کر دیا۔
تھوڑے عرصے بعد اس کو آتار لو اور مقطر کر کے
شیشوں میں بھر لو۔ یہ نہایت ہی بہترین روشنائی
ہے۔ جو بڑی اچھی طرح لکھ سکے گی۔

نیلی روشنائی بنانا

عربی گوند ۵ تولہ	ماجو پھل ۲ سیر
پانی ۵ سیر	نیل ۲ تولہ
پشکڑی ۲ تولہ	نیلا رنگ ۳ تولہ

بنانے کا طریقہ

اول تو ۲ سیر ماجو پھل کو اچھی طرح چل لو اور
اس کو اس قدر کچلو کہ اس کا باکل سفوف سا
ہو جائے اور یہ بہت باریک ہو جائے
جب یہ باریک ہو جائے تو ۵ سیر مقطر پانی کو
ایک کڑا سی میں ڈال کر گرم کرنے کے لئے رکھ دو
جب پانی خوب گرم ہو جائے اس میں ماجو پھل
کا سفوف ڈال دو۔

کچھ عرصہ بعد پانی کھولنے لگے گا اور ماجو پھل
کا سفوف اس میں اچھی طرح مل جائے گا۔

پھر اس کڑاہی کو آگ پر سے اتار لو اور ایک
علحدہ جگہ پر رکھ دو۔ اس کو کچھ عرصہ اسی طرح
رکھا رہنے دو۔

دونوں کے بعد اس پر جو میل اور جہلی سی آجائے
اس کو صاف کر دو۔ میل اتار دینے کے بعد کڑاہی
کو دوبارہ آگ پر رکھ کر اس پانی کو گرم کرو
جب پانی گرم ہو جائے اور وہ کھولنے لگے تو
اس میں نیل دو تو لہ شامل کر دو۔

اس کے بعد نیلے رنگ کو سرد پانی میں ملا کر اس
میں ڈال دو۔ اور اس کو اچھی طرح گرم ہونے دو
گوئند کو چل کر سرد پانی میں بھگو دو۔

جب وہ گوئند پانی میں حل ہو جائے تو اس
سرد پانی کو بھی اس کھولتی ہوئی چیزوں میں ڈال دو
ان سب کو ملا کر دوبارہ آگ پر سے اتار لو۔
اور اس کا سفوف کر کے اس میں شامل کر دو اور
کسی چیز سے اس کو اچھی طرح ہلا لو۔

جب پھٹکڑی اس میں حل ہو جائے تو ایک دفعہ
اس رنگ کو اور بھی جوش دو۔
جوش آنے کے بعد اس کو اتار کر کسی سرد مقام

پدر رکھ دو۔

تین دن کے بعد اس کو مقطر کرو اور بڑی
مٹی شیشے کی بوتلوں میں اچھی طرح سے بھانپت
بھر لو اور بوقت ضرورت اس روشنائی کو کام
میں لاؤ۔ یہ نہایت ہی عمدہ اور بہترین روشنائی
ہوگی جو کھٹے میں بہت مفید ثابت ہوگی۔

کائی سیاہی کی ٹیکہ

انجن کا کاجل ۲ سیر پانی ۵ سیر
سیاہ رنگ ۸ تولہ گوند ۴ چھٹانک

بنانے کا طریقہ

۵ سیر پانی میں ۴ چھٹانک گوند ڈال کر اس کو
اس میں اچھی طرح ملاؤ۔ اور ایک سکوڑی سے ہلاتے
رہو۔ دو تین دن کے بعد جب وہ تمام گوند اس
پانی میں اچھی طرح مل جائے اور اس میں دوا سا
گوند کا ٹکڑا بھی گھلنے سے باقی نہ رہ جائے اس
وقت اس میں تین سیر انجن کا کاجل ڈال کر
سکوڑی سے لاؤ۔

پہلے تو وہ کاجل اس میں ملے گا نہیں مگر اس

کو سڑی سے برابر ہلاتے جاؤ۔ اور کاجل گوند
 کو پانی میں ملانے کی پوری پوری کوشش کرتے
 رہو یہ عرصہ بعد وہ کاجل اس میں اچھی طرح
 حل جائے گا۔

جب کاجل اس میں حل جائے تو پھر اس میں
 سیاہ رنگ ۸ تولہ ملاؤ۔
 جب رنگ بھی حل جائے تو اس کے تباشے توڑ
 کر جھاؤ۔ اور وقت ضرورت گرم پانی میں گھول کر
 اس سیاہی سے کام لو۔

سبز روشنائی

پانی ۲ چھٹانگ سبز رنگ ایک ماشہ
 گوند ایک ماشہ

بنانے کا طریقہ

پہلے گوند کو پانی میں اچھی طرح حل کر لو
 جب گوند بہت اچھی طرح پانی میں حل ہو جائے
 تو اس میں سبز رنگ ملاؤ۔ اور اس کو بھی اس میں اچھی
 طرح حل کر لو۔

اب اس سے کھوپہ روشنائی نہایت ہی سیدہ ثابت

ہیوگی +

روپہلی روشنائی

روپہلا پوڈر - ۳ چھٹانگ پانی اردو سیر
گوند ۴ ماشہ

بنانے کا طریقہ

گوند کو پانی میں حل کرو اور جب وہ پانی میں
اچھی طرح مل جائے تو اس پانی کو کپڑے یا کسی اور
چیز سے مقطر کر لو۔ پھر مقطر پانی میں روپہلا پوڈر
ملا کر لکھو۔ نہایت عمدہ روپہلی روشنائی ہے۔

سنہری روشنائی

سنہرا پوڈر ۴ چھٹانگ پانی ایک سیر
گوند ۸ ماشہ

بنانے کا طریقہ

سنہرے پوڈر کو اس وقت پانی میں ملاؤ جب کہ
گوند اچھی طرح پانی میں مل جائے اور یہ خوب حل
ہو جائے مگر سنہرا اس میں ڈالنے سے پہلے پانی کو
اچھی طرح چھان لو۔ جب پانی مقطر ہو جائے تو اس
میں سنہرا ڈال کر لکھو +

پہلے صابن کو پانی میں حل کر دے اس کے
لچکھانڈ اس میں ملا کر گرم کر دے۔ پھر برتن
کو مختار لو بعد میں لیمپ کی سیاہی اور تیل
اس میں شامل کر دے۔ پھر گرم کر دے۔ آخر میں
اس میں تارپین کا تیل ملا دے۔

بہایت ہی عمدہ بوٹ پالش ہے۔
اگر تم اپنا کام چلانا چاہو تو خوبصورت ڈبے
بنواد اور اس میں اس پالش کو بھر کر فروخت
کر دے۔ بہایت ہی مفید تجارت ہے۔
مارکیٹ میں بوٹ پالش بہت زیادہ مقدار
میں فروخت ہوتی ہے۔

آج کل اس کے ذریعہ تاجر لاکھوں روپیہ
پیدا کر رہے ہیں۔ اور بوٹ پالش مارکیٹ
میں دھڑا دھڑا فروخت ہو رہی ہے۔

اصلی سیاہ بوٹ پالش

۲ ۱/۲ پونڈ
۱ پونڈ
۶ پینٹ

شہد کی مکھی کے چھتے کا سوم
کلر نو یو لادیکل سوم
تارپین کا تیل

بنائے مسکا طریقہ

گرم کر کے دو نوں موموں کو پگھلا کر اچھی طرح ملا لو۔
اس کے بعد اس میں کاسک سوڈا ملا کر اچھی طرح گرم
کرتے رہو۔ جب وہ خوب مل جائے تو ایک دوسرے
برتن میں تیل اور پانی کو ملا لو۔

پھر اس کو گرم کرو اور دو نوں چیزوں کو آپس میں
ملا لو۔

مگر پانی کی وضاحت بنا کر اس میں ڈالو۔ آخر میں اس
میں تارپین کا تیل شامل کر لو۔
جب یہ سب مل جائیں اور گاڑھی سی ہو جائیں تو
ان کو ٹین کی چھوٹی چھوٹی ڈبیوں میں اچھی طرح سے ڈال کر
حفاظت سے بند کرو۔

اب یہ فروخت کرنے کے قابل نہایت ہی اچھی
بوٹ پالش ہے۔

براؤن پالش

۴ اونس
۴ ڈرامہ

زرد موم
بیل ایش

زرد صابن
تارپن کا تیل
سرخ رنگ
الکحل
پانی

۱ ڈرام
۲ اونس
۴ گرام
۴ ڈرام
حسب ضرورت

بنانے کا طریقہ

موم کو چاتو سے باریک باریک کاٹو اور صابن کو کاٹ کر اس موم کے تراشے ہوئے ٹکڑوں سے اچھی طرح ملا لو۔ اور دونوں چیزوں کو ایک جان کر لو اور ان دونوں چیزوں کو ۱۲ اونس پانی میں اچھی طرح ابالو۔ جب وہ ملائی کی طرح گھاڑھی ہو جائے تو آگ پر سے اتار لو۔ اس کے بعد تارپن کا تیل اور سرخ رنگ اس میں شامل کر دو۔

جب وہ بھی مل جائے تو اس میں الکحل شامل کر دو۔ پھر اس میں کافی مقدار میں پانی ڈال کر یہاں تک ابالو کہ وہ وزن میں ۱۲ پینٹ رہ جائے۔

واشٹ کریم لوش

۱ پونڈ	زرد موم
۱ پونڈ	کارنو بالک موم
۱۲ اونس	سرسین
۷ پینٹ	تارپین کاتیل
۲۲ اونس	زرد صابن
۸ پینٹ	پانی
حسب ضرورت	لیکور آمونیا

بنانے کا طریقہ

اول دونوں قسم کی موم کو گرم کر کے اچھی طرح ملا لو
 جب وہ خوب اچھی طرح لپک جائے تو اس کو جو ٹھہرے
 سے اتار کر اس میں تارپین کاتیل شامل کر لو۔
 اب اس کو ہلا ہلا کر اچھی طرح ملا لو۔
 اس کے بعد پھر جو ٹھہرے پر رکھو اور صابن کو اس میں
 خوب طرح ملاؤ اور سب چیزیں ڈال دو۔
 جب یہ تمام چیزیں آپس میں مل جائیں تو ان کو جوپے
 پر سے اتار لو۔

بچہ رحمہ کے بعد بوتلوں میں بھر کر اوپر سے خوب کسی کر
کارک لگا دو۔

بلیک براؤن پاش

شہد کی مکھی کے چھتے کا صاف موم
کارنو بولار وکیس (ایک فٹم کا موم)
کاشک سوڈا
نیل
پانی
تاپین کاتیل
غریج رنگ
۳ پونڈ
۱۲ پونڈ
۲ اونش
۱ پونڈ
۱۲ اشیلین
۶ پنٹ
۵ گرام

بنانے کا طریقہ

اولی موم کو عیا قوسے اچھی طرح کاٹو اور بالکل ہی باریک
یا گر لو۔ اور پھر اس کے بعد اس کو اچھی طرح کوٹ کر
اور کیل کر اور بھی باریک کر لو۔ اس کے بعد پانی میں
کاٹھنک سے ڈالا ملا لو۔ جب یہ دونوں مل جائیں تو اس
میں نیل کو اچھی طرح لگھوں لو اور خوب ملنے دو۔ اس کے

بعد جب یہ تمام چیزیں ایک جیسی ہو جائیں اس وقت اس
 میں تارپین کا تیل شامل کر لو اور اس کو ملانے کے بعد
 اس میں نیز سترخ رنگ ڈال کر خوب اچھی طرح ہلاؤ۔
 اور ہلاؤ۔ اس کے بعد اس کو ٹنڈا ہونے کے لئے
 ایک جگہ رکھ دو۔ جب یہ سرد ہو جائے گا تو اس کو
 لو اس کو بوتلوں میں بھر کر ان کو اچھی طرح نیشی طریق پر بند
 کر دو۔ اگر کوئی شخص اس کی تجارت کرنا چاہے تو وہ اس
 کے ذریعے بہت جلد اور آمید سے زیادہ فائدہ اٹھا سکتا ہے اس
 کام میں نہایت ہی معقول آمدنی اور فائدہ ہو سکتا ہے نہایت
 ہی اچھا کام ہے۔

آج کل ہزاروں آدمی شربالش کے ذریعے دھڑا دھڑا روپیہ
 پیدا کر رہے ہیں۔ ہندوستان جیسے مہذب شہر میں اس چیز کی
 کافی سے زیادہ کھپت ہے۔ اس لئے بیکار صاحبان کو چاہیے
 کہ وہ اس چیز کے ذریعے ضرور ضرور فائدہ اٹھائیں اور جب کچھ
 رقم جمع ہو جائے تو اس وقت اس کام کو ایک اعلیٰ پیمانہ پر
 چلائیں۔

فیس کریم

آج کل لوگوں کا خیال خوبصورتی کی طرف بہت زیادہ

نال ہو گیا ہے۔ اور ہر شخص خود کو خوبصورت۔ وجہ اور
 تشکیل بنانے کے لئے اپنی طرف سے پوری پوری کوشش
 کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے جو آج ہمارے ہندوستان میں
 وازلین اور دیگر کریم زیادہ فروخت ہو رہی ہے۔
 یہ ایک وہ چیز ہے جو انسانی چہرے کو
 کریم کیا ہے؟ خوبصورت بنا دیتی ہے۔ اس کے استعمال
 سے چہرہ چمکتا ہوا معلوم دیتا ہے۔ خوبصورتی دو چند ہو جاتی ہے
 جلد نہایت ہی نرم اور صاف نظر ہوتی ہے۔ کریم فیس
 چہرے کے برے اور بد نما داغوں اور نشاٹوں کو دور
 کر دیتے ہیں جادو کا اثر رکھتی ہے۔ اس کے استعمال سے
 بہت چہرے کے بہت سے عیب ڈھک جاتے ہیں اور کچھ
 فاصلے پر سے ایک بہت بڑا انسان بھی نہایت چھوٹا
 اور حسین معلوم ہونے لگتا ہے۔
 عام طور پر لوگوں میں دیکھ گیا ہے کہ وہ ایسی چیز کے
 بہت جو یا رہتے ہیں اور عورتوں کو بھی ان چیزوں کی
 تلاش رہتی ہے۔ کوئی ایسی عورت بھی کیا دنیا میں
 موجود ہے جو خوبصورت بننا پسند نہ کرے؟ کوئی نہیں
 جس سے پوچھو وہ یہی چاہے گی کہ وہ دنیا میں خوبصورت
 اور تشکیل ہو جائے۔ اس لئے جب کہ ہم دیکھ رہے ہیں کہ

لوگوں کی طبیعت بناؤ اور سنگھار کی طرف بہت زیادہ
راغب ہے تو ہم کو بھی چاہیے کہ ہم کو فی ایسی تجارت
شروع کر دیں کہ جس سے ہمارا کام نہایت آسانی
سے چل سکے۔

اس لئے میں یہ بات بہت مناسب خیال کرتا ہوں
کہ شوقین حضرات کی خاطر فیس کریم تیار کرنے کے
بھی چند نسخے اس کتاب میں لکھ دوں تاکہ غریب لوگ
اپنے گھروں میں کریم تیار کرنے کے بعد اس کو فروخت
کرنے کے فائدہ اٹھا سکیں اور خوب ترقی کریں۔

فیس کریم کا کام بہت ہی کم سرمایہ سے چل سکتا
ہے۔ اس لئے ایک غریب شخص بھی اس کام کو نہایت
آسانی اور سہولت کے ساتھ چلا سکتا ہے۔

آپ نے اکثر بازاروں میں دیکھا ہوگا کہ آجکل
فیس کریم و ادلیہ - اور سنگھار کی بہت سی چیزیں
باکثرت فروخت ہو رہی ہیں۔ جبکہ پیارے کارخان
اس طرف ہو تو آپ کو بھی ضرور اس کام سے فائدہ
اٹھانا چاہیے۔

دقت سے اور موقع سے فائدہ اٹھانے والا انسان
ہر دفعہ نفع میں رہتا ہے اور اس کو کبھی بھی نقصان

اٹھانا نہیں پڑتا۔

موجودہ تہذیب اور طرز تمدن سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ روز بروز یہ کام ترقی ہی کرتا رہے گا اور سنگھار کی چیزیں بلحاظ فروخت دوسری چیزوں سے فوقیت لے جائیں گی۔ اس لئے میں آپ صاحبان کو اس بات کا مشورہ دیتا ہوں کہ اگر آپ لے روزگار ہیں تو ضرور قیس کیم تیار کر کے وقت سے فائدہ اٹھائیں۔ مگر واضح رہے کہ کام جتنی ہوشیاری اور عفا سندی سے کیا جائیگا اتنا ہی اچھا اور صاف ہوگا۔

موجودہ زمانہ میں کوئی شخص کسی سے یہ بات نہیں دریافت کرتا کہ اس نے یہ چیز کب بنائی؟ کیونکر بنائی؟ اور کتنے عرصہ میں بنائی؟ بلکہ دیکھنے والا یہ دیکھتا ہے کہ آیا جو چیزیں اس وقت خرید رہا ہوں یہ اچھی بھی ہے یا نہیں۔ اس کا اندازہ چیز خریدنے کے بعد جب وہ استعمال میں لاتا ہے اس وقت ہوتا ہے تو پھر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس نے وہ چیز پسند کیونکر کی اور کس لئے خریدی؟ اس کا جواب میں دیتا ہوں اور وہ صرف یہ ہے :-

خریدنے سے پہلے خریدار چیز کی ظاہری پوزیشن پر

غور کہتا ہے۔ لیبل اور پیکنگ دیکھتا ہے۔
 اگر کسی چیز کو دراصل اچھی صورت میں پیش کیا گیا
 ہے اور اس کی ظاہری ٹیپ ٹاپ اچھی ہے تو خریدنے
 والا بچنے والے سے یہ بات نکل دریاوت نہیں کرتا کہ
 یہ چیز اچھی بھی ہے یا نہیں۔ کیونکہ اگر وہ یہ بات
 دریافت کرے تو اس پر سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ
 میری طرح آپ کی بھی آنکھیں ہیں آپ خود اس کا
 اندازہ لگا سکتے ہیں کہ یہ چیز کس حد تک مفید اور کارآمد
 ہے۔ لیکن آپ صاحبان کو اس بات کا مشورہ دینا ضروری
 اور اپنا فرض خیال کرتا ہوں کہ آپ جو کام بھی کریں
 اس میں صفائی اور عمدگی کا ضرور خیال کریں۔

کام کیوں فیل ہو جاتے ہیں؟

صرف اس لئے کہ وہ کام کرنے میں ذرا بخل سے کام
 لیتے ہیں اور بری صورت میں چیز فروخت کر کے لوگوں
 کی جیب پر ڈاکہ ڈالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ مگر
 وہ لوگ اس میں ناکام رہتے ہیں اور کبھی کامیاب
 نہیں ہوتے۔ کیونکہ جو چیز بری صورت میں پبلک کے
 سامنے پیش کی جائیگی اس چیز کو لوگ کب اچھا اندر

مفید خیال کریں گے۔ پس جو چیز خریدار کی سمجھ میں نہ آئیگی
تو اس چیز کو بھلا کوئی کیونکر خریدے گا۔
اس لئے اگر آپ دُنیا میں ترقی کرنا چاہتے ہیں اور
اپنی معمولی سی تجارت سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں تو
ظاہری صورت بنانے کے لئے روپیہ خرچ کرنے میں
ہرگز ہرگز بخل سے تمکین نہ لیں۔

کریم کا ایک نسخہ

۸ اونس

۶ اونس

۳۴ اونس

روغن زیتون

سفید موم

روغن بادام

بنانے کا طریقہ ایک

ایک بڑے برتن میں پانی بھر دو اور اس کو چوٹھے
پر چڑھا کر اس پانی میں ایک دوسرا برتن رکھ دو۔
اول اس میں روغن زیتون ڈالو۔ جب وہ خوب
گرم ہو جائے اس وقت اس میں اصلی سفید موم ڈالو۔
اس کے بکھلنے کے بعد اس میں روغن بادام شامل کر دو
اور اس کو اچھی طرح ہلاتے رہو۔

جب تمام چیزیں اچھی طرح لکھنے کے بعد بالکل سفید ہو جائیں اس وقت ان کو اتار تو اور سرد ہونے کے بعد کوئی خوشبو شامل کر دو۔

خوشبو ملانے کے بعد پندرہ منٹ تک اس کو اچھی طرح ہلاتے رہو تاکہ وہ استعمال کرنے کے قابل ہو جائے۔ اس کے بعد ڈبیوں میں اچھی طرح بند کر کے پکنگ کر دو۔ اور اس پر کوئی خوبصورت لیبل لگا دو۔ ناظرین! ہم اپنی اس کتاب کے اگلے صفحوں میں اور بہت سی قسم کی کریم۔ لوشن۔ ہیرائل اور دیگر اقسام کی آبرورتیاء کرنے کے نہایت ہی مفید نسخے درج کرینگے ان سے پہلے میں آپ کی توجہ

فیس پوڈر

کی طرف بھی دلانا چاہتا ہوں۔ آپ سے اکثر دیکھا ہو گا کہ بہت سے اصحاب اور خوبصورت اور نوجوان خواتین فیس پوڈر بھی نہایت ہی شوق سے استعمال کرتی ہیں۔ ہاں۔ نوجوانوں کا مال جرمنی اور انگلینڈ سے تیار ہو ہو کر ہمارے ملک میں آتا ہے۔ اور روزانہ خوب فروخت ہوتا ہے۔ اس کی وجہ کیا ہے۔ صرف یہ ہی کہ آج تک ہم لوگوں نے

اس چیز کی طرف متوجہ ہی نہیں کی۔ یہ ہی وجہ ہے کہ جو
آج ہمارے ہندوستان جیسے مفلس ملک میں بھی فیس پوڈ
نہایت ہی گراں قیمت پر فروخت ہوتا ہے۔

اس لئے میں یہ مناسب خیال کرتا ہوں کہ آپ
کی توجہ اس چیز کی طرف بھی دلائوں تاکہ بہت مکان
ہے کہ کوئی بھائی اس چیز سے فائدہ حاصل کرے۔

فیس پوڈ کے تیار کرنے میں صرف چند پیسوں کی ضرورت
ہے۔ معمولی سے سرمایہ سے اس کا کام بخوبی چل سکتا ہے
اور ایک غریب شخص بھی فیس پاؤڈ بنا کر خوب
فروخت کر سکتا ہے۔

اگر کوئی شخص نہایت ہی اعلیٰ درجہ کا فیس پاؤڈ
بنائے اور اس میں انگریزی پاؤڈر سے ملتی ہوئی خوشبو
اور سینٹ شامل کرے اور اس کا مندرجہ ذیل کے
پوڈر سے کچھ ارزاں رکھے۔ تو میرا کہنا ہوں کہ ہمارے
ملک کا تیار کیا ہوا فیس پاؤڈر بہت زیادہ فروخت ہو سکتا
ہے۔

ابھی اس قسم کے اور بھی بہت سے کام ہیں جن کے ذریعہ
موجودہ زمانہ میں بھی لوگ بہت سا روپیہ دن رات پیدا
کر رہے ہیں اور نہ اُڑا رہے ہیں۔

اگر آپ اس کام کو پسند کریں اور اس سے فائدہ اٹھانا
 چاہیں تو ضرور فیس پاؤڈر تیار کریں اور اس کو بازار میں
 فروخت کریں۔ نہایت ہی اچھا کام ہے۔
 فیس پاؤڈر۔ مروف شاپین ہی استعمال نہیں کرتے
 بلکہ فیس اور ٹائیک کے ایکٹر بھی اسٹیج پر آنے سے
 پہلے اپنے چہروں پر لگا کر آتے ہیں۔ تاکہ اس کے لگانے
 سے ان کی شکلوں میں نمایاں فرق پیدا ہو جائے اور
 کوئی شخص ان کو پہچان نہ سکے۔

بعض ایکٹروں کو خوبصورت ظاہر کرنے کے لئے
 بھی ایسا کیا جاتا ہے۔ ہمارا مقصد یہ ہے کہ آپ
 فیس پاؤڈر کو معمولی اور فضول چیز نہ سمجھیں۔ یہ بھی
 ایک کارآمد اور آپ کو بہت زیادہ فائدہ پہنچانے
 والی چیز ہے۔ آپ ضرور اس کی تجارت آج سے ہی
 شروع کر دیں۔ مگر اتنا ضرور خیال رہے کہ معمولی سی
 قیمت والی چیز کو بھی آپ اچھی صورت میں لکالیں
 تاکہ لوگ اس کو قدر کی نگاہ سے دیکھیں اور خوب
 پسند کریں۔ اگر آپ کا فیس پاؤڈر کسی وجہ سے مشہور
 ہو جائیگا تو پھر یہ تمام عمر کے لئے آپ کے گڈ آرٹیکل
 کافی ہے۔ اس لئے آپ ضرور اس کو بھی خوبصورت ڈبوں

میں بند کر کے اور اچھا لیبل لگا کر اپٹوڈیٹ شان میں
تاکہ مارکیٹ میں آتے ہی اس کی سیل شروع ہو جائے۔

نسخہ کہیکیم

۲۰ گرام

۲۰ گرام

۲۸ گرام

۲۴ گرام

۲۸ گرام

نشاستہ

کارمین

عطر گلاب

عطر خنس

روغن مندل

ان چاروں چیزوں کو مندرجہ بالا وزن کر کے ملا لیں۔ پتہ
ہی اعلیٰ درجہ کا فیس یا ڈرنکر تیار ہے۔ آپ اس کو اچھی مورت
میں نکال کر خوب منافع اٹھا سکتے ہیں۔

یہ ایک ایسا نسخہ ہے جو کم سرمایہ پر تیار ہو سکتا ہے اور ہر شخص
اس نسخے کے ذریعہ معقول اوائد اٹھا سکتا ہے۔ جو صاحب
یا ڈرنکر بنانا چاہیں وہ بشوق ایک مرتبہ اس کو بنائیں۔ امتحان
کے طور پر پہلے خود اس کو استعمال کر کے دیکھیں اور ہر طرح
اپنی نشانی کریں۔ اگر یہ پاؤڈر اصل مرضی کے موافق ہو اور
آپ اس کو اچھا اور مفید سمجھیں تو غور اس کو فروخت کرنا شروع
کریں۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ آپ اس کے ذریعہ بہت

زیادہ فائدہ اٹھائیں گے۔

فیس روشن

۱۰۰۰ حقہ

۱۰ حقہ

۵ حقہ

۵ حقہ

۱۰۰ حقہ

عرب نشا

۱۲۰ حقہ

کھولتا ہوا پانی

بہی دانہ

شہاگرہ

بورک ایٹھ

عظیمیہ

عطر گلاب

اکمل

بنانے کا طریقہ

پانی کو گرم کرو۔ جب یہ خوب گرم ہو جائے تو نصف پانی میں بہی دانہ ڈال دو اور تین گھنٹے تک خوب گھولنے دو۔ بقیہ پانی میں بورک ایٹھ اور شہاگرہ ڈال دو۔ اس کے بعد انکھل میں گایسنین ور عرق گلاب ڈال دو۔ جب یہ تینوں چیزیں ایک جگہ ہو جائیں اس وقت ان کو بورک ایٹھ والے پانی میں ڈال دو۔ جب یہ سب اچھی طرح خلط ملط ہو جائیں تو پہلا پانی اس میں آہستہ آہستہ

ڈالتے جاؤ۔ جب یہ سب مل جائے تو سمجھ لو فیس لوشن
تیار ہے۔

اب ہم اس کتاب کے اگلے صفحوں میں فیس
کریم - بالوں کا تیل - عطر و غیڑہ کی بابت
درج کریں گے۔ بہترین نسخے ہیں۔ اور
ان کی تجارت کر کے فائدہ اٹھائیں۔ اُمید
پر دنیا قائم ہے۔ اگر آپ نے کام کرنا
ہے تو بس آج سے ہی اپنے دل میں یہ ارادہ
کر لینا چاہیے کہ میں یہ کام کروں گا۔ اور
اس سے ضرور فائدہ اٹھاؤں گا۔ جب آپ
اپنے دل میں اس بات کا تہیہ کر لیں گے تو
پھر کوئی وجہ نہیں جو آپ نا کام ہوں۔

بقولیکہ

”کوشش کرے انسان تو پھر کیا نہیں ہوتا“

آپ کام تو کریں۔ پھر دیکھیں کہ دولت و
شہرت آپ کے قدموں پر ہوں گی۔

فیس کریم

پھٹکڑی کے سفوف کو انڈوں کی سفیدی میں ملا د
اس کو ایک مٹی کے برتن میں ڈال کر نرم آنچ پر
گرم کر دو۔ اس وقت تک گرم کر دو کہ وہ خوب
گرم ہو جائے۔ اس کے بعد اس کو ایک سکڑی
کے برتن میں نکال کر سرد ہونے پر ایک البیڈ
اور ٹنگر اف بنیرین شامل کر لو۔ میو کیو لیچ کا
سلوشن بھی ڈالو۔ پھر ان سب کو اچھی طرح ملا
چاول کا آٹا اس میں ملا دو اور خوشبو ڈال دو
اور تمام چیزیں ملا دو۔ اس کو واشیلین اور گلیسرین
کی بجائے چہرے پر لگا دو۔

فیس کریم

آجکل دو قسم کی فیشن کریم بازار میں فروخت ہوتی
ہے۔ پہلی قسم گولڈ کریم۔ دوسری قسم سنو کریم
سنو کریم میں پوریکس یا سوڈیم کاربونیٹ اور
ٹریک ایسڈ ملاتے ہیں۔

گولڈ کریم کے لئے موم روغن بادام کو ملانے
پہیں اس لئے احتیاط کی سخت ضرورت ہے اس
کو دو چار دن اچھی طرح بوتل میں بند کر کے

رکھ دینا چاہیئے تاکہ اس میں ہوا کے جلیے نہ داخل
ہو جائیں

نسخہ نمبر ۱

۱۴ ام اونس
۳ اونس

روغن زیتون

سفید موم

۱۸

تمازہ روغن بادام

ان سب کو ایک برتن کے ذریعہ جس میں پانی بھرا
ہوا ہو گرم کر دو اور اسے اچھی طرح جوش کھانے
دو جب یہ کھٹکھٹانے لگے اس کی طرح سفید ہو جائے
تو اس میں دھیل مقدار میں عرق گلاب ۱۴ اونس
گلیسرین ۲۰ منٹ تک اس کو اچھی طرح ہلاتے
رہو۔ بعد ازاں ۱۵ قطرے روغن گلاب شامل
کر دو۔ آدھے گھنٹہ تک اس کو اچھی طرح ہلاتے
رہو تاکہ وہ قابل استعمال ہو جائے۔

نسخہ نمبر ۲

۲۰ گرم
۲۵ گرم
۱۴۰
۸۰

موم
روغن زیتون
سرسوں کا تیل
عرق گلاب

ایک گرام
۶ قطرے

بوریکس
روح گلاب

بنانے کا طریقہ

۲۰ گرام موم اور پچیس گرام روغن زیتون لیکر
اس کو ۱۴۰ گرام سرسوں کے تیل میں اچھی طرح
ملاؤ پھر اس میں ۱۰۰ گرام عرق گلاب شامل کرو
ایک گرام بوریکس اور چھ قطرے روح گلاب -
موم - زیتون کے تیل کو نرم آگ پر اچھی طرح ملا
لو۔ مگر پانی کے برتن میں گرم کرو۔ روغن گلاب
کو الگ گرم کرو۔ اور اس میں بوریکس ڈال کر
سب چیزوں میں ملا دو۔ جب عرق گلاب اور سرسوں
کا تیل اس میں اچھی طرح مل جائے۔

نسخہ نمبر ۳

۳ اونس
۲۰
۱۵
۱۲۰ گرین
۱۰ اونس

سفید موم
روغن زیتون
روغن بادام
بوریکس
پانی

بنانے کا طریقہ

موم اور زیتون کے تیل کو گرم کر کے ملا کر پھر
اس میں گرین بوریکس ۱۰ اونس بانی میں ملا کر پھر
اس کو ٹھنڈا ہونے کے بعد پھر چند گھنٹے کے بعد گرم
کر دو۔ اگر موسم گرما میں استعمال کرنا ہو تو ۱۲ اونس
روغن زیتون اور ۱۲ اونس موم کی نسبت کر لو۔

نسخہ نمبر ۴

۲۲۵ حصے	روغن بادام
۱۸۵ "	لیبونل
۱۶۲ "	روغن زیتون
۶۲ "	سفید موم
۴۰۵ "	بوریکس
۳۰۰ "	عرق گلاب

بنانے کا طریقہ

پہلی چاروں چیزوں کو اچھی طرح ملا کر اور اس
کے بعد بوریکس کے سنویشن کو عرق گلاب میں ملا کر

نسخہ نمبر ۵

۱۰۰ گرین	روغن زیتون
۱۰۰ "	خالص موم

تیرہیں بادام کا موم
عرق گلاب
گلاب کا اوٹو
۵۰۰ گرم
۵۰
حسب ضرورت

بنانے کا طریقہ

سب چیزوں کو سنڱ مرمر کے برتن میں ڈال کر
پانی کے برتن میں اچھی طرح گرم کر لو اور جب وہ
اچھی طرح گرم ہو جائے پھر اس میں ۵ یا ۶ قطرے
اوٹو گلاب ملا دو۔

نسخہ نمبر ۶

سٹرک الیڈ
سوڈیم کاربونیٹ
گلیسرین
ہمیل واٹر
۱۲۰ گرم
۱۸ گرم
۱۲
حسب ضرورت

بنانے کا طریقہ

سٹرک الیڈ کو پانی کے گرم برتن میں گرم کر کے
پگھاؤ۔ اس کے بعد سوڈیم کاربونیٹ کو گرم پانی
میں ملا کر اس میں ڈالو اس کو ایک گھنٹہ تک
پانی کے برتن میں ڈال کر معمولی گرم کر دو اور اچھی
طرح اس کو ملا لو۔ ہمیل واٹر اتنی مقدار میں

ڈالو کہ میچر بہ گرم ہو جائے۔
 دو یا ایک منٹ کے بعد اس کو پھر اچھی
 طرح گرم کرو اور اچھی طرح ابالو۔ ۱۲ گھنٹے تک
 رہنے دو اور پھر اس کو اچھی طرح سے ابالو۔
 نسخہ نمبر ۷

سٹرک الیڈ	۱۰۰۰ حصے
روغن بادام	۵۰۰ حصے
عرق گلاب	۳۶۰ "
جر کو موٹ ائل	۱۰ "
گرم ائل (ایک قسم کے پھول کا تیل)	۵ "
عرق لیوں	۵ "

بنانے کا طریقہ

میٹرک الیڈ کو نرم آئینے پر لگاؤ اور روغن
 بادام اور عرق گلاب کو اچھی طرح ابالو اس
 کے بعد اتار کر سب چیزیں ملا لو۔
 نسخہ نمبر ۸

سٹی رائن	۲ اونس
سوڈیم کاربونیٹ	۱ اونس
پوریکس پوڈر	۱ اونس

۴ فلا ڈراؤنس
۲ پنٹ
حسب ضرورت

گلیسرین
پانی
پیر فیوم

بنانے کا طریقہ

سب چیزوں کو ایک پانی کے برتن میں اچھی طرح
ڈالکر گرم کرو اس کے بعد اس کو چھوٹے پر سے اتار
لو اور اس میں عطر گلاب یا ننگ یا ننگ گھوٹ کر
برا کو موٹ کو الکل میں حل کر لو اور پانی میں
بھی کھوڑی سی مقدار میں ملا دو۔

نسخہ نمبر ۹

۲. اونس روغن زیتون ۲. اونس سفید موم اور
۴. اونس پیر ولیم پانی کے برتن میں گرم کر کے پگلاؤ
۴. گرمیں پیر ولیم کو ۲. اونس عرق گلاب میں
ملا کر اس وقت ڈالو جبکہ پیر کھولنا ہو اس کے
بعد ان چیزوں کو اچھی طرح جوش دے لو۔

نسخہ نمبر ۱۰

۲۰۰ گرم
۲۰۰ گرم
۱۲۰

پیر ولیم آئل
سفید موم
پیرافن

اپو ڈی کو لن
پانی
عرق گلاب
ٹینگچر ان پیرن
روز کپسرنیم آٹل
۳۰۰ گرام
۲۰۰ گرام
۲۰۰
۱۰
۱۰ قطرے

بنانے کا طریقہ

ہر قسم کے تیلوں کو ملا کر اچھی طرح گرم کر لو اور
بعد ازاں دوسری چیزوں کو تھوڑا تھوڑا کر کے
گھرتے رہو۔ جب یہ سفید ہو جائے تو اس وقت
تار لو

بالوں کی کریم

یہ کریم عموماً سفید پوڈر ٹریگاکتھ اور تھوڑی
مقدار میں گلیسرین استعمال کی جاتی ہے۔ گو نہ
اسکل میں شامل کر کے استعمال کی جاتی ہے گلیسرین
اور پرفیوم بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کو اچھی
طرح پکا کر بعد ازاں بوتلوں میں بھریا جاتا ہے۔

تار گانتھ (ایک قسم کی گوند)
۱۰ گرام

۵ سی سی

۵۰

۲۰

۲

۲

۵

۱

۱۰۰۰

ہینگچر اوف ٹو لو

انگمل

گلیسرین

ماٹڈ روکسی مسٹر وٹلوں

یانگ یاٹنگ اٹل

لینا ٹول

عطر چیلی

پانی

بالوں کا سفابخش تیل

۴ حصے

۱۴

۴

۱۰۰۰

میگنیشیا

روز مری آٹل

اسکیٹفا ٹڈ اسپرٹ

مقطر پانی

تیل کو انگمل میں شامل کر کے اچھی طرح ملاؤ۔

اس کے بعد میگنیشیا شامل کر لو اور ملاؤ اور پھر اس میں پانی ملا کر اس کو مقطر کر لو۔

بال صفا عرق

چار چھٹانک میرم سلفا ٹڈ اور ایک سیر گرم پانی لو

بیرم سلفاٹڈ کو گرم پانی میں ڈال کر اچھی طرح
گھوٹو اور ادھے گھنٹے بعد اس برتن کو کسی چیز سے
ڈھانپ دو۔ کچھ عرصہ بعد زبرد سارنگ اس میں
سے نکل آئیگا اور گاڑھ پیچے بیٹھ جائے گا۔
عرق کو بوتلوں میں بھر لیجئے یہ عرق بال صفا
بن کر تیار ہے اس کو جس جگہ لگاؤ گئے اسی جگہ
کے یہ بال بال نکل ہی صاف کر دیے گا۔
احتیاط۔ مگر واضح رہے کہ بوتل میں ہوا اور
نمی داخل نہ ہو ورنہ یہ خراب ہو جائے گا۔
اگر یہ چیز بنا کر کوئی شخص تجارت کرے تو وہ
اس میں کافی سے زیادہ نفع اٹھا سکتا ہے
آجکل عرق بال صفا بازار میں دھڑا دھڑ
فروخت ہو رہا ہے۔ اس میں کافی منافع ہے۔

خوشبودار عرق بال صفا

پانی	۸	چھٹانک
بیرم سلفاٹڈ	۲	تولہ
روح گلاب	۲	ماشہ
روح کیوٹرا	۲	ماشہ

بنانے کا طریقہ

آٹھ چھٹانک گرم پانی میں پانچ تولہ ہیرم سلفائیڈ شامل کر دو اور اس کے برتن کو کسی چیز سے ڈھانپ دو کچھ عرصے بعد زرد رنگ کا عرق نواہر آجائیگا اور جو گادہ ہوگا وہ نیچے بیٹھ جائے گا زرد رنگ کے بال صفا کو نہایت ہی احتیاط سے چھوٹی چھوٹی شیشیوں میں بھر لو مگر عرق کو شیشی میں بھرنے سے پہلے روح گلاب اور روح کیوڑا اس میں شامل کر لو۔

ان خوشبودیات کے شامل کرنے سے اس عرق کی بدبو یا سکل زائل ہو جائے گی اور یہ خوشبود عرق بال صفا بن جائے گا۔
یہ پہلے عرق کی نسبت بہت زیادہ اچھا اور عمدہ ہے۔

لاکھ بنانے کا طریقہ

لاکھ کی نسبت تھوڑا بہت آپ کو بتا دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ اگرچہ لاکھ نہایت ہی ارزاں اور سستی بنتی ہے۔ مگر پھر بھی بازار میں اچھے داموں

پر فروخت ہو گئی ہے۔

لاکھ اگرچہ بہت سے آدمی استعمال کرتے ہیں مگر زرگر اس کو بہت زیادہ کام میں لاتے ہیں۔ لاکھ بنانے کے لئے سب سے زیادہ راجن کی ضرورت ہے۔

راجن بازار میں بہت زیادہ سستی ہے۔ لاکھ کا دوسرا جز کٹی اور چھنی ہوئی 'سرخ مٹی' ہے۔ ان دونوں کی ملاوٹ سے آپ اپنے گھر بیٹھ نہایت ہی آسان طریق سے لاکھ بنا سکتے ہیں اور اس تجارت میں کافی منافع اٹھا سکتے ہیں۔ لاکھ کا کام چلانے کے لئے زیادہ سرمائے کی ضرورت نہیں

تھوڑے سے ہی سرمائے سے لاکھ کا کام بخوبی چل سکتا ہے۔ اور ایک غریب آدمی بھی لاکھ کے ذریعہ کافی روپیہ کما سکتا ہے۔

لاکھ بنانے کا نسخہ

راجن
سرخ اینٹ کی باریک مٹی
۵ سیر
۲۴ سیر

بنانے کا طریقہ

پہلے سرخ اینٹ جن سے مکان وغیرہ بنتے ہیں اچھی طرح کوٹ لو اور جب وہ خوب باریک ہو جائے اور سفوف سی معلوم ہونے لگے تب اس کو باریک ٹائل کے کپڑے میں سے چھان لو۔ اس کے بعد ایک کڑاہی میں ۵ سیر راغن ڈال کر اس کو بچھلے پر رکھ دو جب راجن گرم ہو کر پک جائے اس وقت چھنی ہوئی سرخ اینٹ کا سفوف اس میں ڈال کر کسی سکڑی سے اچھی طرح ملا کر دونوں چیزوں کو ایک جان کر لو۔

جب دونوں چیزیں مل جائیں تو اس کو ٹیکا پیگا کر جما لو۔

کھاری سوڈا واٹر

نسبہ

۱۲ ماشہ
۴ ماشہ

سوڈا
ٹائٹریک الیڈ

بنانے کا طریقہ

55621

ایک گلاس پانی میں ان دو ٹوں چیزوں کو ملا لو۔

نہایت ہی عمدہ کھاری سوڈا واٹر بن جائیگا۔ آپ بڑے شوق سے اس کو استعمال کرسکتے ہیں۔

میٹھا سوڈا واٹر نسخہ

کھانے کا سوڈا	۲ ۱/۲ ماشہ
ٹائٹریک الیڈ	۵ ماشہ
کھانڈ	ایک چھٹانک

ان تینوں چیزوں کو ایک بوتل کے پانی میں ملا لو اور اچھی طرح ہلا لو یہ نہایت ہی اچھا اور عمدہ میٹھا سوڈا واٹر بن کر تیار ہو گیا ہے

جنجر کا سوڈا واٹر

سوڈا بائی کارب	۲ ۱/۲ ماشہ
ٹائٹریک الیڈ	۵
کھانڈ	۵
ادرک کا سفوف	۲ ۱/۲ ماشہ

بنانے کا طریقہ

ان سب چیزوں کو ایک بوتل کے وزن کے
بافی میں ملا کر اچھی طرح ہلا دو۔ یہ ایک قسم
کا جنجر یڈ سوڈا واٹر بن گیا۔
پیٹ کے درد اور بادی کے واسطے اس کا
استعمال نہایت ہی عمدہ اور بہت اچھا ہے۔
پیٹ کے درد کو دور کرتا ہے بادی کو کھوتا
ہے اور بھی بہت سی بیماریوں کے لئے یہ جنجر یڈ
سوڈا واٹر نہایت ہی مفید اور بہتر میں ثابت
ہوتا ہے۔

اکثر بازار میں زیادہ غرور خست ہوتا ہے۔



صابن کا بیان

ناظرین صابن ایک ایسی چیز ہے جو ہمارے
سند و ستان میں کیا بلکہ تمام دنیا میں کثرت
کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے اور یہ روزانہ
کام میں آتا ہے امیر غریب اس کو استعمال کرتا
ہے جو چیز روزانہ کام میں آئے اور جس کو ہر
امیر اور غریب استعمال کرتا ہو اس کی بابت
آپ اندازہ لگا سکتے ہو کہ وہ چیز مارکیٹ میں
کس قدر فروخت ہو سکتی ہے خواہ اس پر نفع کم ہو
مگر اس کی فروخت زیادہ ہوتی ہے اس لئے
اور اس پر نفع بھی کافی ہے۔

صابن ایک ایسی چیز ہے جس کو آپ سستے سے
سستا بنا سکتے ہیں اور ہنگے سے مہنگا فروخت
کر سکتے ہیں۔ اس صورت میں آپ اندازہ لگا سکتے
ہیں کہ یہ کام کس قدر مفید اور بہترین ہے۔
مقورے ہی عرصے میں اس کام نے حیرت انگیز

ترقی کر لی ہے اور بہت اور بہت سی فیکٹریاں صابن
تیار کرنے کی بن چکی ہیں۔

چیز کو جتنا اچھا اور خوبصورت بناد گئے پبلک اس
کو اتنا ہی اچھا اور مفید خیال کرے گی۔

جاپان اور یورپ نے اس کام میں جیٹ اینجنر
ترقی کر لی ہے اور ہزاروں قسم کے صابن روزانہ
بازار میں فروخت ہو رہے ہیں۔

چونکہ ہندوستان میں وہ تمام چیزیں مل سکتی
ہیں جن سے صابن تیار کیا جاتا ہے اس لئے
یہاں کے لوگوں نے بھی اس پر منافع کام کو
اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔

اس کام کو چلانے کیلئے زیادہ رقم کی ضرورت
نہیں۔ محولی سی رقم سے یہ کام چل سکتا ہے اور
اس سے بے کاری دور ہو سکتی ہے۔

اگر آپ بیگار نہیں تو ضرور اس کام کو شروع
کر دیں۔ اکثر ایسے آدمی بھی ہر جگہ موجود ہیں
کہ جن کے پاس پیسہ تو کافی ہے مگر ان کو
کام کرنا نہیں آتا۔

نا تجربہ کاری کی وجہ سے وہ نقصان اٹھاتے

میں ان کے لئے ان کا دل نہیں چاہتا کہ وہ
رہنما پیسہ بھی کام میں لگائیں اور کوئی تجارت
شروع کریں۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آخر وہ پیسہ
کب تک ان کے کام آ سکتا ہے۔ بیٹھے بیٹھے
بیکاری کی حالت میں تو انسان کٹوئیں بھی خالی
کر سکتا ہے۔

اس لئے اگر وہ کوئی اور کام کرنا نہیں چاہتے
تو ایک دفعہ صابن کی تجارت ضرور کریں۔
بعض لوگ نوکری کی تلاش میں رنجن لئے
پھرتے ہیں۔ اور دور دور کی کھوکھو کر میں کھاتے
پھرتے ہیں۔ مگر بلازمت ان کو پھر بھی نہیں ملتی
ان لوگوں کو چاہیئے کہ وہ ایک دفعہ اس
کام کو شروع کر کے اپنی قسمت آزمائی شروع
کریں۔ اور پھر دیکھیں کہ ان کی بیکاری کس
طرح دور ہو سکتی ہے۔

یہ صرف ان کا خیال ہی خیال ہے کہ کسی
کام میں فائدہ نہیں ہے۔ کیوں نہیں۔ فائدہ
ضرور ہے۔ مگر وہ کام باقاعدہ چلائیں اور

دیانتداری سے کام کریں۔
 اس لئے اس کتاب میں صابن بنانے کے
 چند نسخے درج کئے جاتے ہیں تاکہ ان کے ذریعہ
 کچھ نہ کچھ پیدا کر کے ایک یکارا انسان اپنی یکاری
 کو دور کر دے +

صابن کی قسمیں

زیادہ تر دو قسم کے صابن بازار میں فروخت
 ہوتے ہیں
 پہلی قسم۔ وہ صابن ہے جو دھو بی استعمال کرتے ہیں
 اور وہ کپڑا دھونے کے کام آتا ہے۔
 دوسری قسم۔ ہاتھ منہ دھونے کا خوشبودار صابن
 جو بہت زیادہ فروخت ہوتا ہے۔
 ان دو صابنوں کے علاوہ اور بھی کئی قسم
 کے صابن ہیں جو برابر فروخت ہو رہے ہیں۔
 بال صفا صابن بھی خوب بکاتا ہے۔
 صابن کو آگ سے پکا کر بھی تیار کیا جاتا ہے
 اور سرد طریقے سے بھی اس کو تیار کر لیتے ہیں
 اس کتاب میں سرد طریقے سے صابن بنانے

کے چند نسخے درج کر دئے گئے ہیں۔
 ان نسخوں کے ذریعہ ایک بچہ بھی نہایت ہی
 آسانی سے صابن بنا سکتا ہے۔
 عورتیں بھی معمولی سی کوشش سے صابن تیار
 کر سکتی ہیں۔ اس طرح اچھی مزدوری ہو سکتی ہے

دھوپوں کے استعمال کرنیکا صابن

۲ سیر	ارند کی کاتیل
۵ "	مہوے کاتیل
۱۰ "	پانی
۳ "	میدہ
۱ "	بکڑا دھونے کا سوڈا
۲ پم	سوڈا کا ٹک

بنانے کا طریقہ

ایک پین کا برٹا سا برتن کو اس میں ۱۰ سیر پانی
 ڈال کر اس میں ۲ سیر سوڈا کا ٹک ڈال دو
 اور اس کو اس میں اچھی طرح دو ایک روز جھینگنے
 دو۔ سوڈا کا ٹک کافی سے زیادہ اس جگہ حل
 ہو سکتا ہے۔ بڑے شہروں میں چھوٹے شہروں

کی نسبت سستا ملتا ہے۔ اس لئے اس کو
بڑے ہی شہروں سے خریدنا چاہیئے
جب سوڈا کا شک پانی میں اچھی طرح
مل جاتا ہے تو ان دونوں چیزوں کے یکپھر کو
لائی کہتے ہیں۔

سوڈا کا شک کو پانی میں ملائے وقت
سکڑی سے اچھی طرح ہلا دو۔
سوڈا کا شک پانی میں ڈالتے ہی حل ہو
جاتا ہے

سوڈا کا شک بڑتے ہی پانی گرم ہو جاتا ہے
اس کے بعد ایک کڑا ہی میں دونوں تیلوں
کو ملا کر ڈالو اور پھر اس کو گرم کر کے خوب
اچھی طرح صاف کر لو۔

جب تیل صاف ہو جائے تو اس کو چوٹے
پر سے اتار لو اور ٹھنڈا ہونے دو۔
جب تیل ٹھنڈا ہو جائے تو اس میں لائی
(سوڈا کا شک کے ساتھ ملا ہوا پانی) دھار بنا کر
ڈالتے رہو اور سکڑی سے برابر ہلاتے رہو۔
فقوڑے عرصہ بعد تمام لائی اس تیل میں

چھوڑ دو کچھ عرصہ کے بعد وہ گاڑھا ہونا شروع ہو جائے گا

جب یہ ذرا گاڑھا ہونے لگے تو اس میں میدا ملا دو اور اچھی طرح اس میں شامل کر دو۔ جب میدا اس میں مل چکے تو بعد میں سوڈا کپڑے دھونے کا شامل کر دو۔ اور کپڑی سے برابر اس کو ہلاتے رہو۔

تھوڑے عرصے کے بعد یہ بہت گاڑھا ہو جائیگا جب یہ خوب اچھی طرح گاڑھا ہو جائے تو کپڑی کے صندوق میں چالو۔

دوسرے دن اس کپڑی کے صندوق میں سے صابن کو نکال کر تھوڑی دیر ہوا ننگے دو۔ نکلا ہوا صابن اچھی طرح خشک ہو جائے تو اس کو سا پنحوں کی نسبت سے کاٹ لو۔

یہ نہایت ہی سستا صابن ہے اس لئے اس میں بہت زیادہ فائدہ ہو سکتا ہے۔

پکڑا دھونے کا خاص طور پر بازار میں بہت زیادہ فروخت ہو رہا ہے۔ پکڑا دھونے کے صابن کو زیادہ تر دھوبی لوگ استعمال کرتے

ہیں اور بہت زیادہ خریدتے ہیں۔

دوسرا نسخہ

سرسوں کا تیل ۱۰ سیر پانی ۱۰ سیر
سوڈا کا شک ۱۲ ۱/۲ سیر میدہ ۵ سیر
بھی ایک سیر پکڑا دھونے کا سوڈا ایک سیر

بنانے کا طریقہ
پہلے پانی میں سوڈا کا شک ملا کر اس کی لائی
بنا لو۔ جب سوڈا کا شک اچھی طرح پانی میں
مل جائے اور اس کی تمام ڈیاں اس میں اچھی
طرح گھل جائیں اس وقت اس کو علیحدہ کسی
دوسرے برتن میں رکھ لو۔

اس کے بعد سرسوں کے تیل کو ایک کڑھاؤں
میں ڈال کر گرم کر دو پھر گندھک کے تیزاب سے
اس کو صاف کر دو۔

نوٹ۔ گندھک کا تیزاب اس تیل کا رنگ بھی
سفید کرتا ہے۔

جب تیل صاف ہو جائے تو اس کو اُتار لو
اس کے بعد بھی کو نہایت باریک کوٹ کر جب

وہ سفوف ہو جائے تو اس کو ایک بار یکپڑے
میں چھان لو
یہ تمام کام ختم کرنے کے بعد تیل میں لائی کی
دھار باندھ کر آستہ آستہ ڈالتے جاؤ اور
دوسرے آدمی کو کہہ دو کہ وہ اس کو کسی سڑی
کے کفگیر سے چلاتا رہے۔

جب سب لائی اس تیل میں بیڑ جائے تو پھر
اس میں سوڈا ڈال دو اس کے بعد کئی ہوئی
سجی بھی اس میں ملا دو۔ ان دونوں چیزوں
کے مل جانے کے بعد اس میں میدہ بھی شامل
کر کے ملا لو۔

جب یہ گاڑھا ہو جائے تو اس کو جما لو۔

دوسری قسم کا صابن

سرسوں کا تیل	۵ سیر	{	پکڑا دھونے کا ستا صابن
کوئی اور ستا تیل	۵ سیر		
سوڈا کا شگ	۲ ۱/۲ سیر		
پانی	۱۰ سیر		

بنانے کا طریقہ

اول دو نوں تیلوں کو آپس میں ملاؤ
جب یہ دو نوں تیل مل جائیں تو پھر ان
کو ایک بڑی کڑاہی میں ڈال کر چوڑھے پر
رکھ دو اور آہستہ آہستہ نرم آنچ پر خوب
گرم کرو۔ اس کے بعد بطور سابق گندھک
کے تیزاب سے ان تیلوں کو صاف کر لو۔
جب تیل صاف ہو جائے تو اس کو چوڑھے
پر سے اتار لو۔

تھوڑی دیر تک اس تیل کو ٹھنڈا ہونے دو
جب تیل ٹھنڈا ہو جائے تو ۱۰ سپر پانی میں
۲۲ سیر سوڈا کا سٹک ڈال کر لائی تیار کر لو
جب لائی تیار ہو جائے تو اس کو دھار
نبا کر اس صاف شدہ تیل میں ڈالتے جاؤ
اور ایک دو سیر آدمی کسی کفیلر سے اس کو
ہلاتا جائے۔ تاکہ یہ سب کچھ مل جائے جب
یہ گاڑھا ہونے لگے تو اس میں گندھک کا
نشہ ملا دو۔

تھوڑی دیر بعد وہ بہت گاڑھا ہو جائے گا
جب وہ خوب گاڑھا ہو جائے تو اس کو کسی

کھڑی کے صندوق میں ڈال کر جھا لو۔

دو دن کے بعد اس کو نکال لو۔

ہنایت عمدہ پکڑے دھونے کا صابن بن کر
تیار ہے۔ اب اس صابن کو کاٹ کر ٹکڑوں
کی شکل میں بنا لو۔

بازار میں یہ صابن کافی سے زیادہ فروخت
ہو سکتا ہے۔

ہنایت معقول آمدنی کا ذریعہ ہے اس تجارت
سے بخوبی گذارہ ہو سکتا ہے۔ لاکھوں آدمیوں
کو اس کی ضرورت پڑتی ہے۔ ہر گھر میں یہ
کام اتنا رہتا ہے۔

انگریزی صابن بنانا

ناظرین کو معلوم ہونا چاہیے کہ یہ صابن بازار
میں بہت زیادہ گراں فروخت ہوتا ہے اور
اس صابن میں اس صابن کی نسبت بہت زیادہ
فائدہ ہوتا ہے۔

زیادہ تر اس قسم کا صابن امیر لوگ خریدتے
ہیں۔ اگرچہ غریب لوگ بھی خریدنے میں
مگ

ایر لوگ بہت کثرت سے اس صابن کو استعمال کرتے ہیں۔

اگر انگریزی منہ ہاتھ دھونے کا صابن بنانا شروع کر دیا جائے تو تجارت بہت چمک اٹھے اور ٹھوڑے عرصے بعد آمدنی بھی معقول ہو جائے اس کتاب میں اس طرح کے صابن کا نسخہ لکھنا بھی ضروری سمجھا جاتا ہے۔

چنانچہ بے کاری کو دور کرنے کیلئے دو ایک نسخے اس جگہ درج کئے جاتے ہیں جو بہت زیادہ تجارتی کاموں میں مفید ثابت ہونگے اس قسم کے صابن میں رنگ اور خوشبو کا خاص طور پر خیال رکھا جاتا ہے۔

خوشبودار صابن

ایک سیر
۱۲ چھٹانک
۳۰ چھٹانک
۳ ماشہ
۳ رتی

ناریل کا تیل
پانی
سوڈا کا سٹک
روح گلاب
گلابی رنگ

بنانے کا طریقہ

پانی میں سوڈا کا شکر ملا کر اس کی لائی
 بنا لو۔ جب لائی بن جائے تو اس کو علیحدہ
 رکھ دو۔ اس کے بعد ناریل کے تیل کو اگر
 سردی کا موسم ہو تو گرم کر کے پیگلا لو۔
 جب ناریل کا تیل پیگل جائے تو اس میں
 لائی کو دھار بنا کر آہستہ آہستہ چھوڑتے
 جاؤ اور ہلاتے رہو۔

جب وہ گاڑھا ہونے لگے تو اس میں
 گلابی رنگ ملا دو۔

جب رنگ اس میں مل جائے تو پھر روح
 گلاب شامل کر دو اور سب کو اچھی طرح سے
 ملا لو۔ اس کے بعد اس کو سانچوں میں
 بھر کر سایہ میں جما لو۔

چنبیلی سوپ

۴ سیر
 ۲ سیر
 ۲ پاؤ

ناریل کا تیل
 پانی
 سوڈا کا شکر

زرد رنگ
روح چنبیلی

۲۶ شہ
۴

بنانے کی ترکیب

اگر سردی کا موسم ہو تو ناریل کے تیل کو گرم کر کے پگھلا لو اور اگر گرمیوں کا موسم ہوگا تو وہ خذ ہی پگھلا ہوا ہوگا۔ اس موسم میں اس تیل کو پگھلانے کی ضرورت نہیں۔

اس میں تیار شدہ لائی ڈالتے جاؤ۔ اور کسی سکرٹی کے کفگیر سے ہلاتے جاؤ۔ جب وہ گاڑھا ہونے لگے اور جھنکے تو اس وقت اس میں زرد رنگ شامل کر دو۔ کچھ عرصہ بعد وہ زرد رنگ اس میں اچھی طرح مل جائے گا۔

جب زرد رنگ اس میں مل جائے تو پھر روح چنبیلی اس میں ملا کر جما لو۔

رنگرہ سوپ

ناریل کا تیل صاف
پانی

ایک سیر
۲۶ پاؤ

ادھ سیر
۳ رتی
۶ ماشہ

سوڈا کا شک
نارنجی رنگ
روح رنگترہ

بنانے کا طریقہ

ناریں کے ٹیل میں سوڈا کا شک سے تیار کی
ہوئی لائی کو دوسرے برتن میں سے تیل
والے برتن میں باریک دھار بنا کر ڈالیں
شروع کر دو اور اس کو کسی سکڑی کی چیز
سے ہلاتے رہو۔ جب سب لائی ناریں کے
ٹیل میں مل جائے اس وقت اس میں ۳
ماشہ اصلی نارنجی رنگ شامل کر لو۔
رنگ شامل کرنے کے بعد اس کو ہلا کر
حذب ملا ڈالتے عرصے میں صابن اور بھی
زیادہ گاڑھا ہو جائے گا۔

جب وہ صابن کی طرح ہونے لگے تو اس
میں ۶ ماشہ روح رنگترہ شامل کر کے سانچوں
میں بھر دو اور ۲۲ گھنٹے کے بعد نکال لو۔

کیوڑا سوپ

۲ سیر

ناریں کا تیل۔

تلوں کا تیل
سوڈا کا شک

پانی
سبز رنگ
روح کیوڑا

ایک سیر
آدھ سیر
۳
۱ سیر
۴
۲ رتی
۸
۸ ماشہ

بنانے کا طریقہ

اول ناریل کے تیل اور تلوں کے تیل کو ایک
کڑا ہی میں ڈال کر جوڑے پر رکھ دو اور گرم
ہونے دو۔ اس کے بعد دونوں تیلوں کو
ابھی طرح صاف کر لو۔ جب تیل صاف ہو جائے
تو پانی میں سوڈا کا شک ملا کر لائی تیار کر لو
لائی تیار ہو جانے کے بعد اس کو تیل میں
ڈالنا شروع کر دو۔ اور چلاتے رہو۔ کچھ
عرصے کے بعد وہ بدستور گھاڑھا ہوتا شروع
ہو جائے گا۔

جب وہ گھاڑھا ہو جائے تو اس میں سبز رنگ
ملا دو اور اس کے بعد روح کیوڑا بھی ملا دو
اور جب یہ دونوں چیزیں مل جائیں تو پھر
جھا لو۔

صندل سوپ

۲ سیر	ناریل کا تیل
۲ سیر	تلوں کا تیل
۳ سیر	پانی
۲ پاؤ	سوڈا کا سٹک
۴ رتی	صندلی رنگ
۶ ماشہ	صندل کا عطر

بنانے کا طریقہ

اس صابن کو بنانے کے لئے بھی پہلے دونوں تیلوں کو گرم کر کے اچھی طرح صاف کر لو۔ جب تیل صاف ہو جائے تو اس میں لائی ڈالنا شروع کر دو اور ہلاتے رہو۔ جب یہ دونوں چیزیں مل جائیں اور یہ لکچر گاڑھا ہونا شروع ہو جائے تو اس میں صندلی رنگ ڈال دو۔

اجیر میں صندل کا رنگ بھی ڈال دو اس کو ساپنوں میں جھا دو ۲۴ گھنٹے کے بعد نکال لو بہانیت ہی عمدہ اور خوشبودار صابن ہے۔

یال صفا سوپ

ناریل کا تیل

پانی

سوڈا کا شکر

روح گلاب

بیرم سلفائڈ

پاؤ بھر
۳ چھٹانک
۲ ۱/۲ تولہ
۳ ماشہ
ایک تولہ

بنانے کا طریقہ

ناریل کے تیل میں سوڈا کا شکر سے تیار کی ہوئی
لاٹی ڈالتے جاؤ اور کڑھائی سے ملاتے جاؤ۔ جب
وہ جھنے لگے اور بہت ہی زیادہ سخت ہونے لگے اس
وقت اس سفوف بیرم سلفائڈ شامل کر دو۔ اور آخر
میں روح گلاب بھی ملا لو۔ اس کے ملانے سے وہ بو
جو اکثر آتی ہے بند ہو جائے گی اور بالکل ہی دور
ہو جائے گی اس کے بعد اس کو جما لو۔

جب اس صابن کو نکالو تو فوراً اس کے
ارد گرد بینی پیسٹ دو۔ وجہ یہ ہے کہ اس صابن
کو پانی یا نمی وغیرہ لگ جانے سے یہ صابن
بہت جلد خراب ہو جاتا ہے۔

دھوپ کی بتیاں

یہ اکثر پلو جا پاٹ کے کام آتی ہیں اور منہدوستان کے تقریباً ہر ایک شہر میں کثرت سے فروخت ہوتی ہیں اس کو زیادہ تر منہدو استعمال کرتے ہیں منہدوستان کا وہ کونسا شہر ہے جہاں منہدوؤں کی آبادی نہیں ہے۔ چونکہ منہدوستان میں زیادہ تر انہیں کی آبادی ہے اس لئے دھوپ بتیوں کا بہت زیادہ خرچ ہے۔ سب کے گھروں پر ہر وقت موجود رہتی ہے۔ طہیج کے وقت اس کو ساگاتے ہیں۔ اس کی خوشبو نہایت ہی اعلیٰ درجے کی ہوتی ہے۔

چونکہ یہ بہت زیادہ فروخت ہوتی ہے اور اس پر نفع بھی کافی ہے اس لئے اس کے چند نسخے اس جگہ درج کر دینا نہایت ہی مناسب اور موزوں خیال کرتا ہوں

اگر آپ دھوپ بتیاں ہی بنانا شروع کر دیں تو تھوڑے ہی عرصے بعد بیکاری نہایت ہی آسان طریقے سے دور ہو سکتی ہے۔ بہت سے آدمی آجکل اس چیز سے فائدہ اٹھا رہے ہیں

اور لا کھوں روپیہ کما کر مالا مال بنتے چلے جا رہے
ہیں۔ اگر آپ بیکار نہیں تو آپ بھی اس کام کو شروع
کر دیں۔

پہلا نسخہ

۳ چٹانک	اگورو
۳ چٹانک	صندل کا برادہ
۳	کا فور
۳ تولے	دیو دار کی سکوی
۳	کیسیا کے پتے
۳	جٹ منشی
۳ چٹانک	دوڑ کی جڑ
۶ چٹانک	سفیدہ دبیر
۳ تولے	ناگر موٹھ
۳ تولے	گنے کارس

بنانے کا طریقہ

ان سب چیزوں کو ملا کر کوٹ لو اور پھر اس
میں ۱۴ ٹکڑے سکھی کے ملا کر دوبارہ کوٹ لو اور
جب یہ باریک ہو جائے تو اس کی لمبی بٹیاں سی

بنا لو۔
بتی بیچے کی طرف سے زیادہ چوڑی ہوتا کہ کسی
چیز پر ٹک سکے اور اوپر سے ذرا نو کدار ہونی
چاہیے۔ تاکہ یہ آسانی سے سلگ سکے۔

دوسرا نسخہ

۲۱ چھٹانک

۲۴ ایک تو

۱۰ چھٹانک

۳ ٹکڑے

۲۴ توے

۲۴ توے

اگورو

سفید دھیر
گوٹھل

صندل کا برادہ
لکھی

گننے کا رس
کیسیا کے پتے

بنانے کا طریقہ

ان سب کو اچھی طرح کوٹو اور خوب باریک کر لو
اور پھر ان کی پتیاں بنا لو۔ یہ نہایت ہی عمدہ اور
اچھی دھوپ پتیاں بن جائیں گی اور بازار میں خوب
اچھی طرح فروخت ہو سکتی ہیں۔ اور اس پر منافع بھی
کافی اٹھایا جاسکتا ہے۔ یہ بھی مفید تجارت ہے۔

تیسرا نسخہ

۸	چھٹانک	گلاب کی سوکھی ہوئی پنکھڑیاں
۲	"	اولی بانم
۳	تولہ	کافور
۲	"	بریلونگو
۲	"	کیمیا کے پتے
۲	چھٹانک	کاسٹس کی جڑ
۱۰	ٹیکڑے	صربولن
۸	"	کھی کی جڑ

بہ طور سابق تیار کر لو
پہو تھا نسخہ

۲	رتی	مشک
۲	تولہ	زعفران
۲	چھٹانک	اکورو
۲	تولہ	دیمبر
ایک	تولہ	گوگل

ان سب کو اچھی طرح کوٹ کر بینیاں بنالو اور
بازار میں اچھی قیمت پر فروخت کرو۔

رنگ کے بیان میں

در اصل رنگ تو صرف تین قسم کے ہوتے ہیں

Yellow

Red

Blue

(۱) پیلا رنگ

(۲) سرخ رنگ

(۳) نیلا رنگ

ان تین رنگوں سے بے شمار رنگ بن جاتے ہیں
 زرد-سرخ اور نیلا رنگ سب رنگوں کو بنا دیتے
 ہیں۔ ان کے ملانے سے کئی قسم کے رنگ بن جاتے
 ہیں۔

سبز رنگ بنانا

زرد رنگ میں نیلا رنگ ملا دو سبز رنگ بن
 جائے گا۔

وہابی رنگ بنانا

۲ حصے زرد رنگ اور ایک حصہ نیلا رنگ ملاؤ

نارنجی رنگ بنانا

سرخ رنگ میں زرد رنگ ملا دو نارنجی رنگ

بن جائے گا۔

جامنی رنگ بنانا

سُرخ رنگ میں نیلا رنگ ملا دو جامنی رنگ بن جائے گا۔

کالا رنگ بنانا

زرد۔ سرخ اور نیلا ان تینوں رنگوں کو ملا دو
کالا رنگ بن جائے گا۔

مونگیا رنگ بنانا

دو حصے نیلا رنگ اور ایک حصہ پیلا رنگ ملا دو
سہایت ہی عمدہ پیلا رنگ بن جائیگا۔

خاکی رنگ بنانا

زرد رنگ اور سرخ رنگ اس میں تھوڑا سا
نیلا رنگ ملا دو خاکی رنگ بن جائے گا۔

گلابی رنگ بنانا

تین حصے سرخ رنگ اور ایک حصہ نیلا رنگ ملا دو
شوخی گلابی رنگ بن جائے گا۔

سرخ مائل زرد رنگ بنانا

چار حصے زرد رنگ اور ایک حصہ سرخ رنگ ملا دو
سرخ مائل زرد رنگ بن جائے گا۔

اسی طرح بہت سے رنگوں کو آپس میں ملانے سے بے شمار قسم کے رنگ بن جاتے ہیں۔ دراصل رنگ تو صرف تین قسم کے ہی ہوتے ہیں۔ اور ان ہی تینوں رنگوں کی آمیزش سے دوسرے رنگ بنائے جاتے ہیں۔ اور اسی قسم کے رنگوں سے وہ کام لیتے ہیں۔

چمنی زیادہ دیر تک محفوظ رہے

نئی چمنی جب بازار سے خرید کر لاؤ تو اس کو پانی میں اچھی طرح اوبال کر سرد کر لو یہ نہایت ہی مضبوط اور اچھی چمنی بن جائے گی۔

گھی صاف کرنے کا طریقہ

اگر گھی بدبو دار ہو جائے یا خراب ہونے لگے اور اس کو اصلی اور خالص گھی بنانا منظور ہو تو اس کو اچھی طرح گرم کرو اور اس میں پیاز کو جلاؤ۔ جب پیاز جل جائے تو اس کو نکال کر پھینک دو اور گھی کو دوبارہ جماؤ۔

سیاہی کے وجہ سے دور کرتا

اگر کسی نئے کپڑے پر سیاہی پڑنے لگے یا پرانے کپڑے پر سیاہی

د. غبرہ کے دھتے پرٹ جائیں تو ناٹرک ایسڈ
کو پانی میں گھول کر اس سے کپڑے کو صاف
کر دو دھبہ دور ہو جائے گا۔

تیل صاف کرنا

صابن بنانے کے لئے جو تیل صاف کیا جاتا
ہے اس میں گندھک کا تیراب ڈالا جاتا ہے۔
گندھک کا تیراب تیل صاف کر دیتا ہے۔

بال خوبصورت اور لمبے بنانے کا روغن

۱۲ حقے۔

۱۳ حقے۔

۱۴ حقے۔

۱۵ حقے۔

میگنیشیا
روز میری آئل
ریکیفائڈ سپرٹ
مقطر پانی

بنانے کا طریقہ

تیل کو الکحل میں شامل کر کے اچھی طرح ملاؤ
اس کے بعد میگنیشیا شامل کر لو اور پھر ان سب
چیزوں کو ملا کر اچھی طرح ملاؤ اور اس کو
مقطر کر لو۔

بال مضبوط کرنیکا روغن

ایٹھنا پھتھول
کیونائٹن ہیڈ روکلورائٹ
اسورسن
جے ریم
پانی

۵ گریں

۲ ۱/۲

۵

۲ ۱/۲ اونس

۱۰

ان سب کو ملا کر اچھی طرح ہلا لو۔
دوسرا نسخہ

ناریل کا تیل
اموینا واٹر
پیرٹ اوف روز میری
ایوڈی کولن
ٹینگراف سفرن

۲ ڈرام

۳

۱ اونس

۱

۲ ۱/۲ ڈرام

بنانے کا طریقہ

تیل اور اموینا کو ملا کر خوب اچھی طرح سے ہلا
لو اس کے بعد سب چیزیں ملا لو۔ جب استعمال کرنا
چاہو تو پہلے اچھی طرح سے ہلا لو۔

بالوں کا لوشن

پانی ۱۴۴ حصے

پیرٹ او ف وائن ۷۰ حصے

یوریکس ۴

پرفیوم حسب ضرورت

ان سب کو ملا کر بنا لو۔
دوسرا نسخہ

آئل لونڈر ۱- پینٹ
لیموں کا اینس ۱- اوئیل

الین امیر گریس ۶

عرق گلاب ضرورت کے موافق

ان سب کو ملا کر تیار کر لو

جواہرات پر پالش کرنے کا مصالحہ
نسخہ

چاک ۱۰ حصے

کاربوئیٹ او ف میگنیشیا ۷

اموینا ۴

سیلیکا
فیرک اوک لڈ
۲ حصے
۱ حصہ

اس کا سفوف بنا لو اور اس سفوف سے
سونے چاندی کے برتن زیورات اور جواہرات
بہر اچھی طرح پالش کرو اس سے یہ چیزیں
خوب چمکنے لگیں گی اور نہایت ہی چمکدار اور
خوب بصورت معلوم ہونگی۔

کاربالک توٹھ پاؤڈر

۱۰۰۰ گرام	بیکٹوس
۱۵۰۰	چاک
۷۰۰	کریم آف ٹارٹر
ایک	عرق گلاب
بہم	کاربولک ایسڈ

ان سب کو اچھی طرح باریک کر کے ملا لو

خوشبو دار تیل بنانے کا قاعدہ

ناریل کا تیل یا کوئی اور تیل بوتل میں بھر لو
اور اس میں گلاب کے پھول کی پنکھڑیاں ڈال کر

دھوپ میں رکھ دو۔
 روزانہ بوتل کو دھوپ میں رکھ دیا کرو
 بوتل کے منہ پر کارک خوب کس کر لگانا
 چاہیئے تاکہ خوشبو اس میں سے نکل نہ جائے۔
 دو چار دن کے بعد جیب گلاب کے پھول کی
 پنکھڑیاں سوکھ جائیں تو ان کو اس تیل میں
 سے نکال کر پھینک دو۔
 یہ نہایت ہی اعلیٰ درجے کا خوشبو دار تیل ہو
 جائے گا +

کاغذ پر سفید حروف لکھنا

ایک کاغذ پر کافی سیاہی سے اچھی طرح خوبصورت
 لکھو۔ جیب وہ سوکھ جائے تو توبے کی سیاہی اسپر
 پھیر دو۔ سیاہی پھیرنے کے بعد نوٹے سے پانی
 کی دھار باندھ کر اس پر پانی ڈالتے جاؤ۔
 تھوڑی دیر کے بعد سفید حروف چمکنے لگیں گے

طاسمی حروف

اگر کاغذ پر صابون سے لکھو گے تو کچھ نظر نہ
 آئیگا۔ مگر جیب اس کاغذ کو پانی میں ڈال دو گے

تو سب نظر آنے لگیں گے *
بجلی کا فیتہ

ایک تار تانے کا لو اور دو سرا تار حبیب کا لو
دو لوں کو ملا کر اچھی طرح سے بٹ لو اور اس
پر خوبصورت فیتہ چڑھا دو۔ یہ بچوں کے گلے میں
ڈالا جاتا ہے۔

اس کے ڈالنے سے دانت بغیر تکلیف کے نکل
آتے ہیں یہ فتنہ اپنا برقی اثر دکھاتا ہے۔ بازار
میں خوب فروخت ہوتا ہے۔ اس کام میں بھی خوب
فائدہ ہو سکتا ہے۔

لیموں کا اچار

بازار سے کاغذی لیموں خرید لو۔ اس کو تیز
چاقو سے برابر کے دو حصوں میں کاٹ لو ایک
چوڑے منہ والی بوتل یا برطاسا مرتبان لو۔ اس
میں ان کٹے ہوئے لیموں کا عرق اچھی طرح سے
بجھو لو اور اس کے چھلکے ایک طرف رکھ لو۔
جب عرق سب نکل چکے تو اس میں پسی ہوئی سیاہ
مرچ اور نمک ڈال کر لیموں کے چھلکے بھی ڈال دو
اور اوپر سے مرتبان کا منہ اچھی طرح سے بند کر

دے۔ اور دھوپ میں رکھ دو۔
اس کو ایک ماہ تک اسی طرح دھوپ میں
رکھا رہنے دو۔

ایک ماہ بعد لیموں کے چھلکے اس میں اچھی طرح
سے گل جائینگے اور یہ نہایت ہی اچھا لیموں کا اچار
بن جائے گا۔

یہ اچار بھی بازار میں خوب اچھی طرح فروخت
ہوتا ہے۔ اور اہل ہند اس کو بڑے شوق سے
کھاتے ہیں۔

سہرا آم کی چٹنی

کھانڈ	۱۰ عدد	آم
چھٹانک	۲	نمک
بہتھی	ایک	سرکہ

بنانے کا طریقہ

آموں کا اچھی طرح چھلکا اُتاریں اور
ان کی گٹھیاں بھی نکال دیں پھر ان کو
پتھر کے کوندے میں اچھی طرح کوٹ لیں
سیفید زبیرے کو بھون کر پیس لیں اور باقی

سب چیزوں کو بھی اچھی طرح بھون
لیں۔ آموں میں کھانڈ اور تمام مصالحہ
اس میں اچھی طرح ملا لیں۔

اس کے بعد بوتلوں میں سرکہ ڈال
کر اس کو بھر کر کچھ دنوں کے لئے دھوپ
میں رکھ دیں۔

اس کے بعد اس کو کام میں لائیں
یہ سب سے آموں کی بہایت ہی عمدہ اور
بہترین چٹنی ہے۔

پیٹ کی بہت سی بیماریاں اس چٹنی
سے دور ہو جاتی ہیں۔ آدمی کی حذاک
بڑھاتی ہے اور قبض و غیرہ کو بہت جلد
رفع کر دیتی ہے۔

صنعت و حرفت

پیرس پلاسٹر اور چاک کی قلمیں بنانے کا طریقہ

یورپ سے ہر سال یہ دو نوں چیزیں لاکھوں روپوں کی ہندوستان میں آتی ہیں۔ پیرس پلاسٹر و مذاہن ساز مصنوعی دانتوں کو بنانے کے کام میں لاتے ہیں۔ پیرس پلاسٹر سے مخصوص کا سپنگ بنتا ہے۔ اس سے تصویروں کے ماڈل بنتے ہیں۔ اس سے پینٹ پوڈر تیار ہوتا ہے اس سے چاک کی قلمیں بنتی ہیں۔ اور یہ سینکڑوں کام میں آتا ہے۔ اس لئے میں نے تمام ماہ اس کی تحقیقات میں صرف کر دیا۔ تاکہ میرے وطن کے بیکار نوجوان اس کے ذریعہ روزی کما سکیں

سنگ جراحی کا دو نام ہوتا ہے کو ددنتی ہے یہ ایک قسم کا پتھر ہے جو کہ ہر بیناری کی دکان سے مل سکتا ہے۔ اس سفید پتھر اگر توڑا جائے تو اندر سے اس کی سرخ چمکدار اور شفاف

ابرک نغردار ہوتے ہیں۔ یہ سب سے اعلیٰ قسم کا پتھر ہوتا ہے اور اسے کم درجے کا سنگ جراح وہ ہے جس پر مٹی کی ریکھیں ہوں۔ (اودم شناخت ہوں) دار ہو۔ اور اس سے کم درجے کا وہ ہوتا ہے۔ جو کہ سفید دھندے رنگ کا ہوتا ہے اور اس کے اندر توڑنے سے ابرک جیسے برت یعنی پردے نہیں نکلتے۔

یہ پتھر پنجاب میں کھیوڑہ پہاڑ رکہ جہاں سے ننگ نکلتا ہے) یہ عام ملتا ہے۔ سو بہ سرحد کے پہاڑوں پر بھی عام ہے۔ ریاست الود اور گوالیار کے پہاڑی علاقوں میں بھی مل جاتا ہے۔ اور کشمیر کے علاقے میں بھی پیدا ہوتا ہے۔ کھیوڑہ چونکہ ابن کوبلیو۔ آر کا اسدیشن ہے اس لئے یہاں سے آسانی سے آ سکتا ہے اور بے حد سستا دستیاب ہو جاتا ہے۔ کئی پہاڑی علاقوں میں اس کو جدا کر سفیدی بنا کر مکان کو سفیدی کرتے ہیں سنگ جراح کو ترو دار پہلے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر دیا کر بکلی۔ خراس یا مشین میں آٹے کی طرح پسوا لینا چاہیے پھر لوسے کی موٹی چدر کے بنے ہوئے کڑھائے پہنے چاہئیں تاکہ گرم کرتے وقت حرارت یک لخت نہ برہم ہو۔ اگر کڑھائی لوسے کی پتلی

چتر کی ہوگی تو اس میں گرم کرنے سے پیرس پلاسٹر
سیا ہی مائل ہو جائیگا۔ پس لوہے کے کڑھائی کو آگ
پر بھر ڈھا کر سنگ جراح چھٹا ہوا ڈال دیں اور
کسی لوہے کے ٹکڑے سے سنگ جراح کو پلاتے جائیں
تاکہ ہر حصہ گرم ہوتا جائے۔ جوں جوں سنگ جراح
گرم ہوگا۔ وہ سفید و دودھ جیسا ہوتا جائے گا
اور بے حد ملائم بھی۔ اور انگلیوں کے درمیان لپٹے
سے ریشم جیسا نرم معلوم دے گا۔ اور پانی میں
لانے سے خوب لٹی کی طرح بن جائے گا۔ اور
پانچ منٹ میں سمٹ کی طرح سخت ہو جائے
گا۔ پس اب سنگ جراح پک گیا اور بھن گیا ہے
آگ سے اتار کر ٹھنڈا کر لیں۔

لوہے کا سامان بیچنے والے پتیل اور تانبے
کی باریک جالیاں بھی بیچتے ہیں۔ ایک انچ جالی
میں جس قدر سوراخ ہوں اس جالی کا وہی
بمبر ہوتا ہے

مثلاً پچاس بمبر کی جالی۔ اسی بمبر کی جالی۔ سو بمبر
کی جالی وغیرہ ہر ایک بازار سے ۱۰۰ بمبر کی جالی لے کر
اس کی چھلنی بنوائیں۔ اور بھنے ہوئے سنگ جراح

کو شتو نمبر کی جامی میں سے چھان لیں۔ خالص پیرس
پلاسٹر بن گیا۔ جھلنی میں جو موٹا سنگ جراح رہ جائے
اُسے پھر پسوا کر چھان لینا چاہیے۔

اس کو اب ایک ایک پلو نڈ کے پیکیٹوں میں بند
کر کے اپنی فرموں کا لیبل لگا کر بازار میں بیچنے کے لئے
بھیج دینا چاہیے۔ بازار میں ایسے ایک پیکیٹ کی قیمت
چار پانچ آنے کی ہوتی ہے۔ حالانکہ لائٹ فی پیکیٹ صرف
دو پیسے لگتی ہے۔

اسی پیرس پلاسٹر میں تھوڑا سا کوئی دل پسند رنگ
اور خوشبو ملا دینا اب یہ پتہ پلوڈر بن گیا جو کہ لہذا
منہ پر ملتی ہیں۔ بچوں کے جسم پر لگانے میں۔ اور
حجامت کے بعد منہ پر ملا جاتا ہے۔ ایک ایک اونس
کا پیکیٹ آٹھ دس آنے میں بازار میں بکتا ہے
پیرس پلوڈر میں بورک ایسڈ مناسب مقدار میں ملا
لینا چاہیے۔

اب آپ پیتل کی دو تختیاں کسی کبیرے سے
خرید لیں۔ کہ اگر دونوں سانچوں کو جوڑا جائے
ایک سو چوالیس سو رانج بائکل چاک کی قلموں
کے بن جائیں۔ یہ دراصل چاک کی قلموں کے

ساچے ہیں۔ جو کہ اندر سے پالش کئے ہوئے ہیں
 ان میں ذرا سائیل چپڑ کر پیرس پلاسٹر ہانی میں
 کھول کر بھر دیں۔ آٹھ دس منٹ کے بعد ساچے
 کو کھول دینے پر ایک گرس یعنی مہم اچاک کی تلبیں
 برآمد ہونگی۔ ان کو پیکٹوں میں بند کر کے فروخت
 کریں جو فوجوان اس تجارت کو کرنا چاہیں ہیں
 ان کی اس کام میں ہر طرح کی امداد کرنے کو
 تیار ہوں۔

موٹر گریس کا آسان طریقہ

موٹر غائبگوں۔ گاڑیوں کے دھروں میں جو
 گریس دی جاتی ہے غیر ملکوں سے لاکھوں روپوں
 کی آگر سندوستان میں فروخت ہوتی ہے میں اس
 کے بنانے کا طریقہ اس کتاب میں درج کرتا
 ہوں تاکہ اس تجارت سے آپ بخوبی فائدہ
 اٹھائیں۔

بارڈ پیرافین (جسکی موم بتیاں بنتی ہیں) ایک حصہ
 کیسٹر آئیل (یعنی ارڈی کائیل)
 دودھ پتھری کا نتھارن یا سفیدی

ڈیزیل آئل

ڈیزیل آئل

پہلے ہارڈ پیرافین کو پگھلا کر اس میں ارنڈی کا تیل ملا لیں پھر سفیدی یعنی تلعی یا سفوف دودھ بھٹھری ملا دیں پھر بعد میں ڈیزیل آئل ملا کر ٹھنڈا ہونے کے لئے رکھ دیں۔ سرد ہونے پر گرم کر دیا جائے گی۔ ڈیوں میں بند کر کے تجارت کریں۔ ہارڈ پیرافین اور ڈیزیل آئل مٹی کے تیل اور ہرٹول کے ایجنٹوں کی معرفت بہت سستے ملینگے ڈیزیل آئل بغیر بلو کے گاڑھا مٹی کا تیل ہوتا ہے۔

مٹی کے تیل کی بو دور کرنا

مٹی کے تیل کے سوداگر واسٹ آئل کے نام سے مٹی کا تیل بغیر بلو کے تقریباً نو روپیہ فی من کے حساب سے فروخت کر رہے ہیں۔ وہ واسٹ آئل حزیبہ کام میں لاویں۔ سرنگھانے کے خوشبودار تیل بنانے والے اپنے تیلوں میں اتنی واسٹ آئل کی ملاوٹ کیا کرتے ہیں۔ اگر حقوڑی مقدار میں کا فور اور سوڈا کا شک

کو پانی میں حل کر کے مٹی کے تیل میں ملا کر دو چار دن دہی کی طرح ہر روز دو چار گھنٹے بلوٹا جائے تو مٹی کے تیل کی لوہلی جاتی ہے۔

سرکہ کی شناخت اور تجارت

سرکہ کا استعمال ہر ایک مسلمان عذرو و فروش میں روز بروز زیادہ ہوتا جا رہا ہے اور نئی نئی قسم کا سرکہ استعمال ہو رہا ہے۔ ذیل میں سرکہ کے چند نشانات لکھے جاتے ہیں جنہیں بنا کر کامیاب طریقے پر فروخت کیا جاسکتا ہے اور اس سے نفع بھی بہت ہوتا ہے۔

انگریزی سرکہ

انگڑ کے پانچ برس کو مٹی کے برتن میں ڈال کر جوش دیں جب جھاگ آئیں تو ان کو ٹھالیں گھنڈا کر کے پکڑے میں چھان لیں۔ اور مٹی کے برتن میں بند کر کے دھوپ اور شبیم کی جگہ بڑا رسنے دیں۔ جب جھاگ آجائیں تو اتار کر چھان لیں حتیٰ کہ جھاگ آنے بند ہو جائیں پس بوتلوں میں بند کر کے فروخت کریں۔

سر کہ سنگترہ

سنگترے کے دس پیر رس میں ایک تو لہ نمک
ڈال کر دو ماد تک دھوپ اور کھلی جگہ پر بیڑا
رہنے دیں بعد میں چچان کر بوتلوں میں بھر
کر فروخت کریں۔

سر کہ فالسہ

آٹھ پیر عمدہ پختہ فالسہ کا پانی نکالیں اسے
جوش دے کر کھلے منہ کے پیام میں رکھیں جھاگٹنے
پر چچان کر بوتلوں میں بھر لیں اور فروخت کریں
گنے کا سر کہ

گنے کے عمدہ رس کو لے کر برطے برطے
مٹکوں میں ڈالیں۔ ان مٹکوں کو زمین میں اس
طرح گاڑیں کہ منہ کھلا رہے رس بھرنے کے
بعد منہ ڈھک دیں۔ اس رس میں اور اشیاء
بھی ڈالی جاسکتی ہیں۔ مثلاً جس قدر گلے سڑے
پھل۔ ناشپاتی۔ سیب کیے۔ وغیرہ جو کھانے کے
مصرف کے نہ ہوں۔ ان میں ڈال دیں اور
ایک من میں بقدر پاؤ بھر کے نمک طعام ڈالیں

اور اس رس کو سڑنے دیں تقریباً دو ماہ کے
بعد اس کی سطح پر ایک موٹی تہ آجائے گی اس
کو اسی طرح رستے دیں اور سرکہ نہ نکالیں۔
جب یہ موٹی بالائی خود تہ نشین ہو جائے
تو سرکہ نکال کر بوتلوں میں بند کر دیں سرکہ
منہایت تیز اور مقطر ہو گا اور خوش نما بھی

چٹنی سنگترہ

سنگترے	۲۰ عدد	عرق گلاب	۸ چھٹانک
بیٹھا دی	۲ پیر	سونٹھ	۴
نمک بقدر حاجت			

سنگتروں کے چھلکے اتار دیں اور ریشے اور بیج
دور کر دیں پھر انہیں چٹنی کے برتن میں رکھ دیں
پھر اس میں کھانڈ ملی ہوئی دہی ڈال دیں۔ اور
نمک بھی بقدر حاجت ڈال دیں۔ اور تمام اشیا
کو اچھی طرح ملا دیں۔ اور پھر تھوڑا تھوڑا
تھوڑا عرق ملا تے جائیں اور ملا تے جائیں
سب سے آخر میں سونٹھ کا گہرا چھان کیا ہوا
صوف ملائیں اگر بیٹھا دہی نہ ملے تو دہی میں

کھانڈ ملائیں۔

زیورات کو خوش نما بنانا

ہمارے گھر وں میں سونے کے جو زیور ہوتے ہیں ان کو صاف کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ ہائیڈروکلورک ایسڈ تین حصہ۔ معمولی نمک ۶ حصہ اور پوٹاشیم ٹائیٹریٹ ۱۲ حصے لے لیا۔ ٹائیٹریٹ اور نمک کو باریک پیس کر سفوف کی صورت میں بنا لیا جائے۔ انہیں پہلے سے گرم کی ہوئی ایک پیالی میں رکھ کر ایک دو منٹ تک پیچے سے ہلاتے رہیں۔ پھر تیزاب مذکور میں ایک اونس کھوٹا ہوا پانی ڈال دیں اور اُسے اُس وقت تک جو ش دین جب تک یہ مرکب جو ش کھا کر اُبل نہ جائے اس کے بعد سونے کے زیور کو جسے صاف کرنا مقصود ہو اس سیال مرکب کے رنگ کو پانی ہلا کر ملکا کرتے جائیں اور چند بار زیور کو اس میں ڈبو ڈبو کر باہر نکالتے رہیں زیور بہت خوش نما ہو جائے گا بعد ازاں اُسے صاف پانی سے دھو کر خشک کر لیا جاوے۔

وائر پروف سیمینٹ

ایک قسم کا سیمینٹ جس سے خاطر خواہ نتائج حاصل ہوتے ہیں۔ اس طرح بنایا جاتا ہے کہ ریگسکلورائٹڈ یا نو شادور اور میگناشیم گلوکسائڈڈ تو آپس میں ملا کر زنک اُرکسائڈڈ اضافہ کرتے ہیں اس کے بعد پسا ہوا کنچ اس پر ملائے ہیں سیمینٹ کے تیار ہو جانے پر برش یا بکڑے کے ساتھ اس کو ہکاتے ہیں پانی کے لگنے سے یہ سخت ہو جاتا ہے۔ اور زال بعد اُس پر پانی کا اثر نہیں ہونے پاتا کہ

بیج پر چاندی چڑھانا

ایک حصہ سلور نائٹریٹ کو آٹھ حصہ آب مقطر میں حل کر دیں اور حل مذکورہ کو برابر دو حصوں میں جس کی تہ میں نائٹ ریٹ رہ گیا ہو اُس میں امونیا سلوشن ملا دیں۔ تاکہ پس ماندہ مادہ حل ہو جائے اور دوسرے میں عاتلہ کا شگ پٹاش جو بلحاظ ایک حصہ پٹاش بہ مقدار سولہ حصہ آب مقطر سے بنا ہو۔ اگر پس ماندہ

آب بھی کچھ باقی رہ گیا ہو۔ تو احتیاط سے امونیا
میں ملا لیں اور کھل کو خوب ملا تے رہیں
اس کے بعد باقی سلور سلیوشن اس میں ملا
دیں اور زائد پانی ملا کر پلوٹے دو سو حصے
سیاہی بنا ڈالیں۔ اب ایک حصہ شکر بیس حصہ
پانی میں شامل کریں نوے فیصدی الکحل
کے چند قطرے اس میں ملا دیں اور آپس میں
حل کو ملا دیں۔

سیفن بلیو بلیک سیاہی

سغوف مازو	۱۵ حصے
زنگار (سلفیٹ آف آئرن)	۵
لوہ چون (آئرن فلٹ)	۴
نیل و انڈی گو	۱
سلفیورک ایسڈ	۳
پانی	۲۰۰

ماز وٹوں کو کافی پانی میں ڈال کر ہالاجاتا
کے آگے کے بعد فلٹر کر لیا جاتا ہے باقی ماندہ
پانی میں زنگار کو حل کر لیا جاتا ہے۔ اور نیل کو

سلفیورک ایسٹڈ میں گھول لیا جاتا ہے۔ پھر آخر اندر
معمولی رنگار میں شامل کر لیا جاتا ہے اور بالی
ماندہ ایسٹڈ میں لوہہ بھرن ڈال دی جاتی ہے
چند روز کے بعد اسی مکسچر کو چھان لیا جاتا ہے
اور اسے محلول مار روٹوں میں شامل کر لیا جاتا
ہے اب سیاہی تیار ہوئی سمجھنی چاہئے۔

انجینروں کیلئے سٹا صابن

حسب ذیل نسخہ جات کے ذریعہ موثر بنائے جاسکتے
ہیں جو انجینروں اور ایسے اصحاب کے لئے مفید
ہوتے ہیں جنہیں اسی قسم کا کام کرنا پڑتا ہے۔
کاسٹک سوڈا یا وڈرام، پانچ پونڈ لے کر اسے
برتن میں ڈال دیں جس میں دو گیلن پانی
ہو اور اس وقت تک ملاتے رہو جب تک
کہ حل نہ ہو جائے اور اسی طرح جو بالائی تیار
ہو اسے بڑا رہنے دو حتیٰ کہ سرد ہو جائے
اس کے بعد ایک بڑے برتن میں آستہ آستہ
آگ پر ۳۵ پونڈ چربی پگھلاؤ پھر علیحدہ یاخ
پونڈ چائینا کھلے ملاؤ اور اس قدر پانی اس

میں شامل کرو کہ سخت بالائی کی طرح بن جائے
 جس وقت چربی پگھلاؤ اس وقت اس میں
 سلیکا اور چائنا کھے ڈال دو۔ اور اس وقت
 تک ہلاتے رہو۔ کہ ایک جان ہو جائے۔ اس
 طرح رزم صابن کو بجس میں ڈال دو اور کسی
 گرم جگہ پر ڈھا پ کر ۲۵ گھنٹے تک رکھو جب ہم
 کر سکا بن جائے تو اسے کاٹ لو اور حسب
 ضرورت اسے ٹھپتہ میں چھاپ لو۔ پگھلانے
 کا عمل احتیاط سے کیا جائے۔ کافی گرمی صحت
 پر مبنی پگھلانے وقت استعمال کرو۔

المونیم کی اشیاء کو چمکانا

ملکے سے بوٹاش کے سلیوشن (محلول) میں المونیم
 کی اشیاء بھگو دو پھر پانی سے دھو کر صاف کرو
 اور پکڑے سے سکھا لو۔ بعد ازاں انہیں نصف منٹ
 تک کاسٹک سوڈے کے سخت سلیوشن میں ڈالو
 ملکہ سلیوشن میں دس فیصدی کے قریب عام تک
 ڈال دینا چاہیے۔ اشیاء کو پھر نکال کر برش
 کر دو۔ اور ایک بار پھر سوڈے کے پانی میں

نصف منٹ تک ڈبو دو۔ جب اس میں تیز
 بیس پیدا ہونی شروع ہو جائے اور اشیاء
 کو کافی پانی میں بھگو کر دھو ڈالیں اور پھر
 کڑی کے برادے میں سکھا لو۔ اس طرح کرنے
 سے المونیم میں چاندی جیسی چمک پیدا ہو جائے
 گی۔

مکڑی کیلئے سفید پینٹ

مکڑی کے لئے حسب ذیل طریقے سے پینٹ تیار
 کیا جاتا ہے (پہلا کوٹ) واٹ لیڈ ایک سو پونڈ
 لینڈ آئل (خام) چار گیلن۔ تارپین ایک گیلن۔
 جاپان ڈرائر ایک پینٹ (دوسرا کوٹ) واٹ
 لیڈ ایک سو پونڈ۔ ٹیل الی خام، ۱/۲ گیلن
 تارپین ایک پینٹ جاپان ڈرائر ایک پینٹ۔

برقی چیزیں

جستی چادر جو ذرا موٹی ہو اُس کی کتریں ڈیڑھ
 ڈیڑھ انچ لمبی اور ۳۱ انچ چوڑی کریں اور تانبہ
 کی تار ۱۸ یا ۱۶ نمبر کی لے کر اُس کے ایک یا
 دو فٹ کے ٹکڑے کریں نیز حقوڑی سی فلاپین
 لے کر اُس کے بھی ٹکڑے جو کہ تین انچ لمبے
 اور ۳۱ انچ چوڑے ہوں کاٹ لیں اب ہر
 ایک فلاپین کے ٹکڑے جست کے ایک ایک
 ٹکڑے پر پیٹ دیں اور اُن جست کے لیے
 ہوئے ٹکڑوں کے ارد گرد چار چکر تانبے کے
 تار کے پیٹ دیں یہ خیال رکھیں کہ تانبے
 کی تار کہیں جست سے نہ لگ جائے اور جس قدر
 ٹکڑے اس مطلب کے لئے درکار ہوں ایک
 ہی تار سے پیٹ لیں۔ عموماً تین ٹکڑے ہی
 کافی ہیں پھر موم جامہ کا اس قدر لمبا ٹکڑا
 لیں جس قدر کہ کمر کے گرد لپیٹا جاسکے اور
 اس قدر چوڑا ہو کہ دوہرا کرنے سے جست

کے ٹکڑے اس میں سما سکیں۔
 اس موم جامہ میں جست کے ٹکڑوں کو
 جو تار سے بندھے ہوئے ہیں اس میں جوڑ
 کر بیٹی تیار کریں۔ تانے کی تار کے دونوں
 سروں پر ایک ایک بنی گا دیں اور موم
 جامہ کے ٹکڑے کے وسط میں ایک سوراخ
 کر کے وہاں ایک پیتل کی چھوٹی سی نالی
 رکھ دیں اور موم جامے کو دو ہرا کر کے
 بیٹری کے اوپر سے لے جا کر دو نوں سروں
 کو سی دیں۔ یہ تین بے ٹریوں والی بجلی کی
 بیٹی تیار ہو گئی۔

یہ بیٹیاں جوڑ کر بے قراری دل و دماغی
 انتشار کے رفع کرنے کے لئے بید سفید میں
 اور سندوستان میں تیس چالیس رپوں میں
 ولایت سے آ کر بکتی ہے

یہ بیٹی جس کا ہم نے طریقہ بیان کیا ہے
 موجودہ مارکیٹ کی بیٹیوں سے بدرجہا افضل
 اور زود اثر ہے۔ اور بہت بخور سے دام میں
 تیار ہو سکتی ہے۔

طریقہ استعمال - ساڑھک ایسڈ ایک اونس -
 پانی ایک کوارٹ دو نوں کو ملا لیں یہ ایک
 محلول تیار ہو جائے گا - ملاقت ضرورت پئی
 کے سوراج کے ذریعہ تھوڑا سا محلول ڈالیں
 تاکہ فلائین کے ٹکڑے تر ہو جائیں - اگر زیادہ
 بہڑ جائے تو بیٹی کے سوراج کے ذریعہ بہاویں
 یہ بیٹی جسم پر اس طرح باندھیں کہ جلد کو چھلی
 رہے ہن اندر کی طرف ہونے چاہیں - اگر
 سگی کی لہر بہت تیز ہو جائے - اس محلول میں
 کسی قسم پانی اور ڈال کر ذرا ہلکا کریں -
 ہیک دفعہ کا ڈالا محلول کئی دن تک کام دے
 گا - جب کمزور ہو جائے تو تھوڑا سا محلول اور
 ڈال دیں -

بیلی کی انگوٹھی

سوچ چاندی یا پتیل وغیرہ کسی وحالت کی انگوٹھی
 حسب منشاء بنواؤ اور اس کے نیچینہ کے مقام
 پر چھوٹے چھوٹے سوراج اس شکل (دیکھو) کے بنواؤ
 پھر ان سوراجوں کے برابر پوٹائی کے تانا

و جست کے تار ٹھوک کر اوپر نیچے ریتی سے
 پھڑک کر پالش کر دے۔ جب یہ انگوٹھی ہاتھ
 میں پہنی جائے گی تو ایک قسم کی بجلی پیدا
 ہونی شروع ہوگی۔

یہ بجلی انسانی جسم کی بجلی سے مل کر اپنا
 عجیب و غریب اثر دکھاتی ہے اور کئی امراض
 جن کا تعلق خون سے ہے۔ مثلاً بواسیرخونی
 کثرتِ حیض۔ شکر۔ حزن کی تے۔ وغیرہ کو آنا
 فنا روک دیتی ہے۔ حزن صاف ہو جاتا
 ہے۔ مرہ نسلوں میں جان پیدا ہو جاتی ہے
 جسم میں بیماریاں بہت کم پیدا ہوتی ہیں
 قوتِ مدعی میں تحریک پیدا ہوتی ہے۔
 عریکۂ نہایت ہی کا رہا آمد چیز سے اشتہاری
 لوگ ایسی ہی انگوٹھیوں کے اشتہار دیکر
 ہزاروں روپے کما رہے ہیں۔ آپ بھی تیار
 کر کے فائدہ اٹھائیے۔

بجلی کے ذریعے گھٹ

آپ اس کے ذریعے کم قیمت دھاتوں پر

سونے چاندی کا گھٹ کر سکتے ہیں جس سے زیورات
مثل انگوٹھی ہن وغیرہ کے اصلی سونے کے معلوم
ہونگے۔ غریبوں اور سفید پوشوں کے لئے کم خرچ
پالانٹین ہنر ہے۔ جو صاحب اس کام کو کرنا چاہیں
مفصلہ ذیل سامان مہیا کریں۔

شیشہ کے گلاس تین عدد۔ کاربن برش تین عدد
جست کی موصلی تین عدد۔ تانبے کے تار چار عدد
ود یگر ادویات مندرجہ عمل گھٹ سازی

بیٹری بنانے کا طریقہ

میزاب گندھگ ایک حصہ۔ پانی آٹھ حصے دونوں
کو ملا کر شیشہ کے گلاسوں میں نصف تک ڈال دیں
اور تانبے کے تاروں کے ایک سرے سے جست کی
موصلی اور دوسرے سرے سے کاربن برش آجائے
لیکن یہ احتیاط ضروری ہے کہ دونوں چیزیں گلاس
میں الگ الگ رہیں۔

اب ایک گلاس اور شیشہ کا لے کر اسی میں
مندرجہ ذیل شلیوشن ڈالیں
سودناٹ ریٹ ایک تولہ تو دو اونس پانی

پانی میں حل کر دیں اور اس میں ایک اونس نمک
 کا پانی ڈالیں۔ بھوڑی دیر میں چاندی کی پھکیاں
 بننے لگ جاویں گی اور پانی کے نیچے بیٹھتی جاوے گی
 پھر نمک کا پانی تیار کر پھینک دیں اور پانچ سات
 بار پانی سے دھو ڈالیں تاکہ نمک کا اثر جاتا رہے
 اب یہ تین نشین چاندی ایک ٹولہ پوٹاشیم سائٹراٹ
 ۵ ٹولہ۔ پانی ایک بوتل۔ اول نصف بوتل میں
 چاندی تین نشین حل کریں اور باقی نصف بوتل
 میں پوٹاش حل کر کے دونوں کو یک جا کریں
 اور گلاس میں نصف تک ڈال کر ذیل کے طریقہ
 سے گھٹ کریں۔

جس چیز پر گھٹ کرنا ہو اُسے خوب صاف کر کے
 حبت کی موصلی والے تار سے باندھ دیں اور کاربن
 برش والے تار سے چاندی کا ٹکڑا باندھ دیں
 اب دونوں اشیاء کو چد تھے گلاس کے سلوشن
 میں جو آخر میں بنایا گیا تھا ڈالیں۔ چند منٹ
 میں چیز مطلوبہ پر نہایت خوش نما چاندی کا گھٹ
 چڑھ جائے گا۔ جتنی دیر سلوشن میں رکھو گے اتنی ہی
 موٹی تہ چاندی کی چڑھے گی۔ جب حسب مستشارانہ

کی چاندی چڑھ جائے تو پھر تار سے علیحدہ کر لیں

بجلی کی روشنی

مندرجہ بالا طریقے سے بیٹری تیار کر کے بجلی کے لمپ کا بلب تار سے باندھ دیں تو خوب روشنی ہوگی۔
جہاں بجلی کی روشنی عبیرت ہو اس طریقے سے گھر میں روشنی بجلی تیار کر کے روشنی پیدا کر سکتے ہیں۔

پھلوں اور ترکاریوں کو محفوظ رکھنے کی صنعت

سردی کے باعث جراثیم کی نشوونما رک جاتی ہے
گرمی جراثیم کو تلف کر ڈالتی ہے۔ جراثیم کو ہلاک
کرنے کے لیے مختلف درجہ تک گرمی پہنچانی پڑتی ہے
عام طور پر ۲۱۲ فارن ہیٹ تک کی گرمی پہنچانی جاتی
ہے۔ پانی کو مختلف درجہ کی حرارت پہنچانے سے
جراثیم ہلاک ہو جاتے ہیں۔

عام طور پر دو قسم کی گرمی پہنچانی جاتی ہے۔
اول ڈرائی ہیٹ۔ یعنی خشک گرمی اور دوسرے
سیٹیم کی گرمی۔ اشیاء کو ڈٹوں میں محفوظ کرتے
وقت صرف آواز ذکر گرمی ہی استعمال کی جاتی ہے

برتن یا ڈبے

جس برتن میں کوئی چیز محفوظ رکھنی منظور ہوتی ہے۔ وہ اکثر شیشے کے رتبان۔ شیشے کی بوتل یا مین کے ڈبے ہوتے ہیں۔ ان کے سائز اور شکلیں حسب ضرورت مختلف ہوتی ہیں۔ کوئسا برتن کس شے کے لئے استعمال کیا جائے۔ اس کا انحصار شے کا کب اور قیمت پر ہوتا ہے۔ بعض اشیاء ایسی ہوتی ہیں جو شیشے کے برتن میں ہی اچھی طرح محفوظ رہ سکتی ہیں۔ لیکن کئی اشیاء ایسی ہوتی ہیں جن کے لئے مین کے ڈبے ہی موزوں ہوتے ہیں۔

شیشے کے برتن

پہلے پہل صرف شیشے کے برتن ہی استعمال ہوا کرتے تھے۔ اب بھی گھر یلو استعمال کے لئے اور مخصوص اشیاء کے لئے انہیں کا استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ برتن مختلف اشکال اور سائز کے ہوتے ہیں۔ انہیں رتبان یا بوتلیں کہتے ہیں۔ شیشے کے برتنوں میں بعض نفاٹس بھی ہوتے

ہیں۔ یعنی قیمت کے لحاظ سے گران ہوتے ہیں
آسانی کے ساتھ ٹوٹ جاتے ہیں ان کے
استعمال میں سخت احتیاط ملحوظ رکھنی پڑتی ہے
نسبتاً ٹین کے ڈبوں سے وزنی ہوتے ہیں
بھاری اور نازک ہونے کے باعث پیکنگ اور
کرایہ پر زیادہ خرچ آگھٹتا ہے۔

مگر ٹین کی نسبت اس میں متعدد فوائد بھی
ہیں۔ یعنی زیادہ دلکش اور خوبصورت ہوتے
ہیں اور اندر کی شے صاف صاف نظر آتی
ہے شے کا اس پر یا اس کا شے پر کوئی اثر
نہیں ہوتا۔ اور ان کو بند کرنے میں زیادہ
آسانی رہتی ہے۔

ٹین کے برتن

متعدد فوائد کے باعث ٹین کے ڈبے تجارتی
کاروبار میں نسبتاً عام و ہر دلعزیز ہو گئے ہیں۔
اور ان کے ٹوٹ جانے کا خطرہ بہت کم ہے
ان کو حسب ضرورت حرارت پہنچائی جاسکتی ہے
صرف مشینری کے ذریعہ انہیں حسب پسند شکل

دی جا سکتی ہے۔ وزن میں ہلکے اور قیمت میں ارزاں ہوتے ہیں۔ ان میں بڑا بھاری نقص یہ ہوتا ہے کہ ان پر تیزاب کا اثر بہت جلد ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انہیں بہترین قرار نہیں دیا جا سکتا۔

مصالحہ کی تیاری

مصالحہ کو برتن میں بھرنے سے پیشتر کئی کام انجام دینے پڑتے ہیں۔ مثلاً انتخاب کرنا۔ صاف کرنا۔ چھیلنا۔ گودا نکالنا۔ چوکننا۔ کانٹا اور چھلکا اتارنا۔ جس وقت مصالحہ مکمل طور پر تیار ہو جاتا ہے تو پھر اسے پیکنگ کے لئے بھیج دیا جاتا ہے۔

پیکنگ

اس کے بعد شیشہ یا پٹین کے برتنوں میں پیکنگ کے لئے بھیج دیا جاتا ہے۔ پیکنگ دو قسم کا ہوتا ہے۔

گرم پیکنگ اور سرد پیکنگ اول الذکر میں مین گرم گرم اشیاء سے بھر دئے جاتے ہیں۔ پھر

ڈبل سیٹم کے ذریعہ انہیں پیک کیا جاتا ہے۔
 اور سٹور ہوس میں بھیج دیا جاتا ہے۔
 بھرے ہوئے ٹین کی ہوا نکالنے کی ضرورت
 نہیں ہوتی۔ سرپیکنگ میں مقررہ شے برتن
 میں ڈال دی جاتی ہے پھر ان پر حسب ضرورت
 سیرا ڈال دیا جاتا ہے اور سرد حالت میں
 ٹین کے برتن کو بند کر دیا جاتا ہے پھر سرد
 برتن کی ہوا نکال دی جاتی ہے یہ کام گرمی
 یا مکینیکل طریقے سے سرانجام دیا جاتا ہے۔ بھلوں
 سبزیوں اور دودھ وغیرہ کی حالت میں اول الذکر
 طریقہ برتنا جاتا ہے۔ ہوا خارج کرنے کا یہ مطلب
 ہوتا ہے کہ برتن خراب نہ ہو شے محل سٹ
 نہ جائے شے کا کیمیائی اثر برتن پر نہ ہو دس
 یا اس سے زیادہ منٹ تک ہوا خارج کرنے
 کا عمل جاری رکھا جاسکتا ہے۔ تیار ہو چکنے
 پر برتنوں کو ٹھنڈا کر کے بیل لگا دئے جاتے
 ہیں اور روانگی کے لئے پیک کر کے مارکٹ
 میں بھیج دئے جاتے ہیں۔
 اگر مناسب اور ضروری امداد پہنچائی جائے

تو پھلوں اور ترکاریوں کو محفوظ رکھنے کی صنعت
چند سال کے اندر بہت ترقی کر سکتی ہے۔ اس کام
کو کرنے کے لئے کسی نئی ایجاد کی ضرورت نہیں
ہندوستان کو جس چیز کی ضرورت ہے وہ یہ
ہے کہ امریکہ وغیرہ ممالک کی طرح اس کام
کو سائنٹیفک طریقہ پر انجام دیا جائے۔
امریکہ میں چار ہزار کارخانے اس کام کو چلا
رہے ہیں۔ اور ہر سال ۴۰ ارب ٹین تیار
کر کے دینا میں بھیجے جاتے ہیں۔

روح گلاب

ایک بیر گلاب کے پھولوں میں آٹھ سیر پانی
ڈال دیں۔ اور عرق کشید کریں۔ پھل شدہ
عرق میں تیسری بار پھر نصف سیر پھول ڈال کر
عرق کشید کریں۔ اب جو چیز تیار ہو گی وہ اہل
روح گلاب ہو گی۔ اور بازاری روحوں سے
بہرہا بہتر ہو گی۔

لوکھ پیسٹ

نشو ڈرام

صاف شہد

۱۰ ڈرام

اورس روٹ

۱۰۰

پر لسی پے ٹیڈ چاک

۵۵ قطرے

جریم آئیل آف میس

عرق گلاب بقدر ضرورت۔ جس قدر ڈالنے سے
ہیسٹ بن جائے۔

ان سب کو ایک جان کر لیں دانتوں کے لئے
کریم تیار ہے۔ شہد بیٹھا بن کرنے کے لئے چاک
دانتوں پر چمک کرنے کے لئے دانی جاتی ہے
باقی تین عدد خوشبو پات ہیں۔

یہ انگریزی دوائیں انگریزی دوا فروشوں
سے مل سکتی ہیں۔ اور گھر پر کھوڑی محنت سے
یہ کریم تیار ہو سکتی ہے۔

تلی کا تیل صاف کرنے کی ترکیب

تلی کے تیل میں اپنی مل چار کولر رپڑی کا کوئلہ
ڈال کر دوا دھوپ میں رکھیں اور پھر اس کو
فلٹر کر لیں جس قدر تیل صاف کرنا ہو اس کا $\frac{1}{4}$ حصہ
اپنی مل چار کولر باریک پیس کر ڈالنا چاہیے۔

دستی کا پنگ پر ریس

(۱)

۱۲ توے	شریش	۲ توے	گلیسرین
۶ ۶	کھانڈ	۶ ۶	پانی

(۲)

۱۰ چٹانک	ڈوکشون	۱۶ چٹانک	پانی
۶ ۶	شریش	۱۵ ۶	کھانڈ
۱۵ ۶	زنک اوکسائیڈ	۱۶ ۶	گلیسرین

(۳)

۱۰ اونس	پانی	۲۰ اونس	شریش
۱۳۸ ۶	بیرم سفیٹ	۶ ۶	گلیسرین

پہلے سریش کو پانی میں نرم آگ پر گرم کر لیا جاتا ہے اور بعد میں دیگر اشیاء ملا کر قوام کر لیا جاتا ہے اور اصل خصوصی اشیاء گلیسرین اور سریش ہی ہیں۔ باقی اشیاء شامل کرنے کا صرف اتنا ہی فائدہ ہے کہ جہاں صاف کرنے میں خاصی آسانی ہو جاتی ہے اور سطح خاص مائٹ پکڑتی ہے۔ اس لئے تین نسخے

درج کئے جاتے ہیں۔ جو نسخہ ناظرین کے تجربے میں
اچھا ثابت ہو اُس پر عمل کریں۔ جہاننگ ممکن
ہو سکے گھیسرین صاف اور مستحکم استعمال کریں

کاپنگ پریس کی سیاہیاں

بعض اوقات عام سیاہیوں سے لکھ کر بھی کاپیاں
چھل کی جاتی ہیں۔ لیکن پھر بھی اس کے لئے خاص
قسم کی سیاہیاں ہونی لازمی ہیں۔ خاص سیاہیاں
بھی کئی رنگوں میں تیار کی جا سکتی ہیں۔ لیکن جس
قدر شوخ رنگ کی سیاہی حاصل کی جاوے گی
اُسی قدر کاپیاں زیادہ حاصل ہوں گی اس
مطلب کے لئے شوخ سیاہیوں میں حامنی رنگ
کا درجہ اوپنا رکھا گیا ہے۔ نسخے حسب ذیل ہیں

۱۱، کالے رنگ کی سیاہی

بیس تول	بھولا سیاہی (کاجل)
۵	حامنی رنگ
۵ تول	گوند کیڑ
۴ تول	گھیسرین
۴ تول	لکھو حل

(۲) نیلے رنگ کی سیاہی

عمدہ نیل ۱۰ تولہ پانی ۸۵ تولہ
گلیسرین ۴ الکو حل ۱۰ تولہ
کمزور کیا ہوا اسٹیک ایسڈ ایک تولہ بندھیج
حرارت حل کریں۔

(۳)

عمدہ جامنی رنگ ۲ تولہ الکو حل ۲ تولہ
کھانڈ ۲ گلیسرین ۴
پانی ۲۴
الکو حل میں جامنی رنگ حل کریں اور بعد
میں گلیسرین شامل کر دیویں اور کھانڈ کو پانی
میں حل کر دیویں اب دو نوں سو لیوشن کو
پانی میں حل کر لیویں۔

پروپس مرست کرنا

بعض اوقات اس کا مرکب نرم ہو جایا کرنا
جیسے تو اکثر اس مصالحہ کو دوبارہ آگ پر گھٹا
کر ٹھیک کر لیا جاتا ہے۔ لیکن یہ طریقہ بعض اوقات

مفید ثابت نہیں ہوتا۔ مصالحہ کو سخت کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ اس کو صاف سطح پر اگو حل ڈال دینے سے مصالحہ سخت ہو جاتا ہے اور پریس دوبارہ قابل استعمال بن جاتا ہے۔

ڈکسٹرین

ایک قسم کا لعاب دار مادہ جو گیہوں اور آلوؤں کے مایا کو بھون کر بنایا جاتا ہے اور ڈاکھانے کی ٹنگوں پر لگایا جاتا ہے۔
 زنک اوکسائیڈ - (گشتہ حسب ذریعہ آکسین، اسٹیک الیڈ - (تیزاب سرکہ)

مصنوعی آبنوس

سدرجہ ذیل اشیاء کے مرکب سے تیار کی جاتی ہیں
 آبنوسی بنایا جاسکتا ہے
 عمدہ لاگوڈ ۱۰ حصے
 پانی جو اس قدر اٹھائے جانے سے نصف رہ گیا ہو ۱۰۰ حصے۔
 معمولی مین کا سلیوشن جو اتنا پانی ڈال کر پکایا جائے جس سے زیادہ پانی جذب نہ ہو سکے

پانی پھلنی میں سے نہ گے

اگر کھی کنوار کا نقاب پانی میں اچھی طرح ملا دیں اور تمام پانی گھاڑھا سا ہو جائے تو اس وقت اس پانی کو پھلنی میں ڈال دو وہ ہرگز ہرگز نہ گے گا۔ اور لوگ یہ دیکھ کر بہت تعجب کریں گے۔

چھلا ہوا میں لٹکا دینا

ایک باریک سا دھاگا لو اور اس کو نمک کے پانی میں اچھی طرح تر کر کے سایہ میں خشک کر لو جب دھاگا خشک ہو جائے گا تو وہ اکڑ کر بہت سخت ہو جائے گا۔

اس تناگے کے ایک سر کے میں چھلا باندھ دو۔ اور اس کے دوسرے سرے کو اوپر کسی چیز سے باندھ دو۔ یہ کام ایسی جگہ ہو نا چاہیے جہاں زیادہ ہوا نہ ہو۔

جب چھلا ملنا بند ہو جائے تو نیچے سے تناگے میں آگ لگا دو۔ تا کہ وہ بس جائے گا اور چھلا اسی طرح لٹکا رہے گا۔

زکام دور کرنے کی دوا

ایک چھوٹی سی شیشی کو اس میں فوشادر - پانی اور
چونا ڈال کر خوب ہلاؤ جب وہ تینوں چیزیں اچھی
طرح مل جائیں تو اس کو سو گھنٹہ خوب چھینکیں آئینگی
اس طرح کچھ عرصہ کے بعد زکام بالکل دور
ہو جائے گا۔

نسخہ اور وزن

ایک تولہ

فوشادر

ایک تولہ

چونا

۳ تولہ

پانی

اس نسبت سے کم نسخہ بھی تیار ہو
سکتا ہے۔ اس کو بار بار سو گھنٹے سے زلہ
اور زکام کی شکایت جاتی رہتی ہے۔
دماغ کھل جاتا ہے۔ مغز کی تمام رطوبت
بالکل بہ جاتی ہے اور سر ہلکا ہو جاتا ہے
خیر ہے۔

یہ دوا آخر کرتا ہے نہایت ہی مفید
نسخہ ہے۔

قبض کشا پھنکی

بچوں کے لئے اور بڑوں کے لئے یکساں
 مفید ہے۔ اس کے استعمال سے پیٹ کا درد
 پیش دور ہو جاتی ہے کبھی بد چھمی نہیں ہوتی
 بھوک زیادہ لگتی ہے اور حذاک کے سضم
 کرنے میں بہت زیادہ مفید ہے۔ اس کے
 استعمال سے بہت زیادہ فائدہ ہوتا ہے
 کم داسوں میں ٹھہر رہا کر رکھ لو اور
 روزانہ دو وقت کھانے کے بعد استعمال کرو
 نسخہ

ایک چٹانک

۲ قولہ

۳

چٹانک

۴

۱

۱

۲ قولہ

۱

اجوان

نثار

سہاگہ

شاد

چھوٹی ہڑ

بڑی ہڑ

کالانک

لاہوری نمک

بنانے کا طریقہ

پہلے سہاگہ کو آگ پر رکھ کر اچھی طرح بھونک
لو۔ وہ سب کھیل کھیل ہو جائے گا۔

اس کے بعد دونوں قسم کی ہڑوں کو ہاون
دستہ میں اچھی طرح کوٹ لو۔

جب وہ باریک ہو جائے تو اس میں جلا
ہوا سہاگہ شامل کر لو۔ اس کے بعد اجوائن
ڈال کر خوب اچھی طرح کوٹو۔

جب وہ باریک ہو جائے تو نوشادر بھی ملا لو
اور خوب باریک کر لو۔ اس کے بعد دونوں
قسم کے نمک ڈال کر پھر کوٹو۔ اتنا کوٹو کہ یہ
تمام چیزیں ایک ہو کر سفوف ہو جائیں اچھی
طرح کوٹنے کے بعد اس کو ایک باریک پٹے
میں چھان لو اور سبجال کر رکھلو۔

کھانا کھانے کے آدھے گھنٹہ کے بعد ایک تولہ
روزانہ استعمال کرو۔

پھولوں کا رنگ بدلتا

یہ بھی ایک عجیب و غریب طریقہ سیے لوگ اس
تماشہ کو دیکھکر بہت حیران ہوتے ہیں اور
وہ بہت زیادہ تعجب کرتے ہیں۔

پھولوں کا رنگ بڑی آسانی سے بدلا جاتا
ہے۔ اور لوگ پھولوں کا رنگ بدلا ہوا دیکھ
کر تعجب کرنے لگتے ہیں۔

طریقہ

ایک ریگین پھول لو اور اس کو گندھک کا
دھواں دو۔ اس کا رنگ بالکل بدل جائے گا
اور وہ سفید سا ہو جائے گا۔

لوگ پھول کا بدلا ہوا رنگ دیکھکر بہت
حیران ہونگے اور وہ خوب آپ کی تعریف
کرینگے۔ اگر پھول کو اصلی حالت میں لانا ہو
تو اس پھول کو نمک کے پانی میں ڈال دو
اصلی حالت پر آجائے گا۔

اپنے دوستوں کو یہ تماشہ دکھاؤ۔ وہ یہ
دیکھکر بہت خوش ہونگے +

سیب کا مربع

کھانڈ ۲ سیر
سیب
پانی ایک سیر
ایک سیر

بنانے کا طریقہ

اول اچھی طرح سیبوں کو چھیل پو اور اس کو برابر کے دو حصوں میں کاٹ کر تقسیم کر لو جب سیب کٹ جائیں تو کھانڈ کو ایک برتن میں ڈالو اور اس میں پانی بھی ڈالو۔ اس کے بعد اس برتن کو چوٹے پر رکھ دو اور آگ جلا دو۔

کھانڈ پکنے لگے گی جو میل اوپر آجائے اس کو ایک کپڑے سے صاف کرتے جاؤ۔ اور نکالتے جاؤ۔ جب کھانڈ اچھی طرح پک جائے اور اس میں سے تار سا نکلنے لگے اس وقت سیبوں کے ٹکڑے ڈال کر رکھ دو۔ اور اس برتن کو چوٹے پر سے اتار لو۔ دو چار دن رکھا رہنے دو۔ اس کے بعد اس مربع کو استعمال کرو۔

پھلوں کو بہت عرصہ تک تازہ رکھنا

آم۔ اس کی اس جگہ پر جہاں سے کہ یہ توڑا
گیا ہے اور اس جگہ جہاں کہ شاخ کا نشان موجود
ہے موسم بگا دو۔ اور پھر اس کو شہد میں
ڈال دو۔ شہد اتنا ہو کہ یہ ڈوب جائے
اب جس وقت بھی اس کو نکالو گے یہ تازہ ہوگا
اس طرح ہر قسم کا پھل بہت عرصہ تک تازہ
رہ سکتا ہے۔ اور سڑ نہیں سکتا۔

دوسرے موسموں میں ان پھلوں کو نکالو
اور خوب دل بھر کر استعمال کرو۔ دوستوں
کو کھلاؤ وہ خلاف موسم کا پھل کھا کر بہت
حیران ہونگے اور بہت زیادہ تعجب کریں گے۔
سذرجہ بالا ترکیب سے پھل بحفاظت
ایک عرصہ مدید تک رکھے رہتے ہیں۔ کیونکہ
ان پر ہوا کا اثر نہیں ہوتا۔ اس لئے وہ
گلنے سڑنے سے بالکل محفوظ رہتے ہیں *

خوشبودار تمباکو کی خوردنی گولیاں

پتے کا بہت اچھا تمباکو بازار سے لو اور اس کو
کوٹ کر پانی میں ملا کر چار دن تک اچھی طرح رکھا
رہنے دو۔ جب چار دن گزر جائیں تو ایک کپڑے
میں پھان لو۔ تمباکو کا سب رس نکل جائے گا
اب اس عرق کو خوب ایک برتن میں ڈال
کر پکا دو اور ہلکی ہلکی آگ روشن کرتے جاؤ۔
یہاں تک پکا دو کہ بالکل قوم سا ہو جائے
جب یہ گاڑھا ہو جائے تو اس میں عرق
کیوڑہ اور عرق گلاب ملا کر سرد ہونے کے لئے
رکھ دو۔

مقوڑی دیر بعد یہ قوام سرد ہو کر سخت ہو
جائے گا۔ اب اس کی گولیاں بنا لو اور
اوپر طلائی یا نقرئی ورق لگا دو نہایت ہی
 عمدہ خوردنی تمباکو کی گولیاں بن کر
تیار ہو گئیں۔
اگر ان کو فروخت کرنا چاہو تو شیشوں میں بھرو

برتن کو چمکانا

اگر برتن بہت زیادہ پرانے اور میلے ہو گئے
ہوں اور وہ دیکھنے میں برے معلوم ہوتے
ہوں تو ان کو چمکانے کے لئے ذیل کا نسخہ بنا لو
نسخہ

سو ڈاکا شک ایک پاؤ

پانی میں سو ڈاکا شک ڈال دو اور اس کو
اچھی طرح کھلنے دو۔

اس کے بعد برتن کو اچھی طرح مانجھ کر
سو ڈاکا شک کے پانی میں ڈال دو اور کچھ
عرصے اس میں پرٹا رہنے دو۔ پھر نکال لو اور
اس پانی سے برتنوں کو دھو لو۔ برتن خوب
چمک جائینگے

اب ان پر قلعی کرالو برٹے خوبصورت
معلوم ہونگے۔ اور قلعی بھی ان پر بہت اچھی ہو
جائے گی

پانی میں آگ کا شعلہ

یہ بھی ایک عجیب و غریب تماشا ہے جس کو دیکھکر لوگ بہت حیران ہوتے ہیں۔ اور وہ بہت زیادہ تعجب کرتے ہیں۔

ایک انگریزی دوائی فاسفورس ہے جو ہوا میں آتے ہی بھڑک اٹھتی ہے۔ اور اس میں آگ لگ جاتی ہے۔ یہ دوائی ہر ایک انگریزی دوا فروش کی دوکان پر مل جاتی ہے۔ اس کو مٹی کے تیل میں ہر دقت جگوائے رکھتے ہیں۔ اور یہ بوتل میں ہوتی ہے۔ اور اس بوتل میں مٹی کا تیل بھی ہوتا ہے۔

جب لوگوں کو تماشا دکھانا منظور ہوتا ہے تو ایک پیانی لو اس میں پانی بھر دو۔ اور ایک چمٹے سے فاسفورس کا ایک چھوٹا سا ٹکڑا نکالو اور اس کو پانی کی سطح پر آہستہ سے رکھ دو۔ ایک منٹ بھی نہ گزرے گا کہ اس میں آگ لگ جائے گی۔ لوگ یہ دیکھکر بہت حیران ہونگے

مقوی طوائف شاہی

۳ سیر	گھی
۳ "	کھانڈ
۴ چھٹانک	بادام
۴ "	پستہ
۴ "	کشمش
۴ "	ناریل
۱۲ عدد	طلائی ورق
۱۲ "	نقرئی ورق
۴ چھٹانک	الایچی حوڑد کے بیج
ایک سیر	روا

۴ سیر روح گلاب ایک تولہ
۴ چھٹانک

بنانے کا طریقہ

اول ۴ سیر پانی میں ۳ سیر کھانڈ ملا کر شربت بنا لو
اور اچھی طرح اس کو مل جانے دو۔ جب شربت بن جاؤ
تو اس کو چھان لو اس کے بعد بادام پستہ اور ناریل
کو باریک باریک کاٹ لو۔

با دام کی گری کو پانی میں گرم کر کے اس کے
چمکے علیحدہ کر لو اور کاٹ لو شمش کو اچھی طرح
دھو لو۔ جب یہ سب چیزیں صاف ہو جائیں
اس وقت ایک کڑاھی میں گھی ڈال کر گرم کرو
اور اس میں روا بھی ڈال دو۔ روے کو گھی
میں خوب پکنے دو۔ جب وہ خوب سرخ ہو جائے
اور اس کی سفیدی جاتی رہے اس وقت وہ
شربت اس میں ڈال دو۔ اور ایک کفگیر سے
اس کو ہلاتے رہو۔

جب وہ گاڑھا ہونے لگے تو اس میں الائچی
خورد کے دانے اور باتی میوہ بھی ڈال دو اور
ملا کر اس کے بعد نفری اور طلائی ورق بھی
اس میں اچھی طرح ملا لو۔

جب وہ خوب گاڑھا ہو جائے تو اس کو
۴ تار لو اور سرد ہونے پر عرق کیوڑہ اور عرق
گلاب ڈال کر ملا لو اور ڈھانپ کر رکھ دو۔
نصفوڑی دیر بعد استعمال کرو۔ نہایت عمدہ علوہ
یہ طاقت بڑھاتا ہے۔ کمزوری دور کرتا ہے دماغ
کو قوت بخشتا ہے *

دودھ سے زیادہ بالائی پیدا کرتا

اگر دودھ سے زیادہ بالائی حاصل کرنے کا

ارادہ ہو تو یہ صورت اختیار کرو۔

دودھ کو کڑا ہی میں ڈال کر خوب اچھی طرح گرم

کرو اور جب اس پر بالائی آنے لگے تو اس میں

سنگھڑے کا آٹا بھٹوڑا سا اوپر چھڑک دو تھوڑی

دیر بعد بہت موٹی بالائی دودھ پر آجائے گی

اب اس کو اُتار لو۔

جب بالائی اُتار چکو تو آنچ تیز کر کے دوبارہ

گرم کرو۔ اور سنگھڑے کا آٹا اوپر چھڑک

دو۔ اس طرح دو بارہ دودھ کی سطح پر موٹی

بالائی پیدا ہو جائے گی۔ اس کو بھی اُتار لو

اور پھر اس کو گرم کرو اور اوپر سنگھڑے کا

آٹا چھڑک دو۔

اس طرح تمام دودھ کی بالائی بنکر تیار

ہو سکتی ہے۔ اور بہت زیادہ بالائی بن

سکتی ہے۔

کھانسی اور زکام دور کرنے کا نسخہ

ہزاروں دفعہ اس مفید ترین نسخہ کو آزمایا گیا ہے
ہر دفعہ اس نے اپنا جادو و نما اثر دکھا کر امید سے پہلے
مرض دور کر دیا ہے۔

۳ ٹوٹے

۳ "

۲ ماشہ

سوڑے کی چٹنی

خمیرہ گاؤ زبان

نمک

طریقہ

سوڑے کی چٹنی اور خمیرہ گاؤ زبان کو اچھی طرح اس
میں ملا لو اور اس میں تھوڑا سا پانی بھی ڈال دو اس
کے بعد ان دونوں چیزوں کو ایک گلاس میں ڈال کر
خوب گرم کرو جب گرم ہو جائے تو اس میں نمک شامل
کر دو۔ اس کو اچھی طرح پچھنے دو اور خوب جوش آنے
دو جب نمک گھل جائے تو اس کو اتار لو بخوری دیر
تک گھنڈا ہونے دو سرد ہونے کے بعد اس کو پی جاؤ۔
مگر واضح رہے کہ اس کو پی جانے کے بعد دو تین گھنٹے
پانی نہ پینا چاہیے۔ نہایت ہی مفید نسخہ ہے۔

توتلے بچوں کا علاج

وہ بچے جو اکثر تپتا کر بولتے ہیں وہ بچے جن کی زبان صاف نہیں ہے اور وہ زبان صاف نہ ہونے کی وجہ سے نہ تو اچھی طرح بول سکتے ہیں اور نہ اچھی طرح پڑھ سکتے ہیں۔ ایسے بچوں کے والدین کو چاہیے کہ وہ بہت جلد ان کی کوشش کریں۔

(۱) ان کو شک کے پانی کی کلیاں کرائی جائیں۔ دن میں چار پانچ دفعہ ایسا کرایا جائے تو اور بھی اچھا ہے۔
(۲) کاغذی بادام شیریں کی چار گریباں روزانہ استعمال کرائی جائیں۔ ان دونوں چیزوں کے کرنے سے بچہ کی زبان بہت جلد صاف اور شستہ ہو جاتی ہے بہت جلد اچھی طرح بولنے لگتا ہے اگر بچہ کی زبان صاف نہ کی جائے گی تو اس کی زندگی بمراس کی زبان صاف نہ صاف ہونے کا بہت بڑا اثر پڑے گا۔ اس لئے ایسے بچوں کے والدین کو چاہیے کہ وہ اپنے بچوں کی زبانون کو بہت جلد درست کرائیں تاکہ وہ اپنے عہد میں کچھ کامیاب اور ترقی حاصل کر لیں۔ زبان کا دار و مدار بہت سی باتوں پر ہے اس لئے یہ نسخہ ضرور استعمال کرائیں۔

جہرت انیگز رعایت
ہماری فرم کی قیمتوں کا دوسری فرموں سے مقابلہ کیجئے
واضح رہے

ہماری تجارت زیادہ بکری پر مبنی ہے

ناظرین ہماری دکان پر اصلی بھجن۔ چٹپٹی غزلیات دھارک
کتا ہیں۔ یوگ آسن۔ رامائن۔ بھجنائی۔ اور دوسری
ناٹک جہرت انیگز اور سنسنی خیز ناول۔ آرتی۔ بھگوت گیتا
را دھے شام کے دھارک ڈرامے اور اصلی رامائن کے
بلورے کانڈ آپکو رعایت مل سکتے ہیں ہم کو اس بات
کا دعویٰ ہے کہ جو شخص ایک دفعہ ہماری دکان سے کتابیں
منگاتا ہے وہ ہمیشہ کے لئے مستقل خریدار بن جاتا ہے
آپ بھی ایک دفعہ آزمائش کریں اور ہمارے مستقل
خریدار بن کر فائدہ اٹھائیں۔

پتہ:-

آریہ پشتک بھنڈار نئی سڑک دہلی

چاندی کا ملمع کرنا

آج کل اس کے ذریعہ بھی خوب روپیہ پیدا کیا جاسکتا ہے اور لوگ اس کام سے اپنا گزارا کر سکتے ہیں اس کے لئے سدرجہ ذیل نسخہ درج کیا جاتا ہے آپ صاحبان اس سے فائدہ اٹھائیں۔

مائٹریٹ اف سلور ۲۰ اونس

پانی
سیانائڈ پوٹاش

اول ۲۰ اونس مائٹریٹ اف سلور ۲۰ اونس پانی میں اچھی طرح حل کریں۔ جب یہ گھل جائے تب اس میں ۵ اونس سیانائڈ پوٹاش ڈال دیں اس کے بعد اس کو اچھی طرح تقطیر کریں۔ اب اس کو جب کسی تانبے پتیل کے برتن پر بھرو گے نہایت عمدہ تلفنی ہو جائے گی اور برتن چاندی کی طرح چمکنے لگیگا نہایت عجیب و غریب نسخہ ہے۔ اس کو شیشیوں میں بھر کر آپ نہایت آسانی سے بازار میں فروخت کر سکتے ہیں اور پیسے کما سکتے ہیں۔

شیشے پر قلمی کرنا

اکثر آپ گھٹے دیکھا ہوگا کہ بڑی بڑی دکانوں میں
ہنا بیت ہی عمدہ سائین بورڈ لگے رہتے ہیں اور وہ شیشے
کے بھی بنے ہوئے ہوتے ہیں۔ چمکدار لفظ ہنا بیت ہی خوش
معلوم ہوتے ہیں۔

شیشے کے طرز بھی آجکل بہت مروج ہیں ان سے
بھی کافی فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔ چنانچہ اس جگہ شیشے
پر قلمی کرنے کا نسخہ درج کر دیا جاتا ہے۔ کہ آپ
صاحبان اس سے فائدہ اٹھائیں اور اپنے کاروبار
بار میں ترقی کریں۔

ایک حصہ

سلور نائٹریٹ

۱۰۰ حصہ

ڈسٹلڈ واٹر

ان دونوں چیزوں کو ملا کر ایک شیشے کی بوتل
میں بھر کر کسی تاریک مقام پر رکھ دو اور وقت ضرورت
اس سے کام لو اور خوب فائدہ اٹھاؤ
اس سے کافی آمدنی ہو سکتی ہے۔

چاندی کے ملمع کا نسخہ

ٹاٹراک ایڈ ۲ اونس

پانی

چاندی کے ٹکڑے

۳ کوڈٹ

ایک چینی کے برتن میں چاندی کے ٹکڑے ڈالو اور پھر اس میں ٹاٹراک ایڈ ڈال کر پانی ڈالو جب یہ سب چیزیں مل جائیں تب اس میں ۲ کوڈٹ کھولتا ہوا پانی ملاؤ اس کے بعد پسا ہوا باریک نمک ۸ ماشہ کے قریب ڈال دو اب ایک اور چینی کا برتن لو اس میں سائینڈ آف چوٹا شیٹم چار اونس اور پانی پیو فوسفیت آف سوڈا ۵ اونس ڈال دیں اس کے بعد وہ دور جو پہلے بتا رہا تھا وہ بھی اس میں ڈال دیں اور دونوں کو اچھی طرح ملا لیں اب یہ ملمع کر نیکا نسخہ بتا رہے اس کے ذریعہ آپ ہر قسم کے پتیل وغیرہ کے زبورات برلمع کر سکتے ہیں۔ وہ بالکل چاندی کے معلوم ہونے لگیں گئے۔

ملع کرنے کی ترکیب

ایک بڑا جینی کا برتن لو اس میں پانی ڈال دو اور اس پانی میں نائیدرو کلورک الیڈ ڈال دو وہ اس میں اچھی طرح مل جائے گا۔

اب جس چیز پر ملع کرنے کی ضرورت ہو اس چیز کو کچھ عرصہ کے لئے اس برتن میں پڑا رہنے دو۔ مٹھوڑی ویر بعد اس چیز کو نکالو اور صاف پانی سے اچھی طرح دھو کر صاف کر لو۔

اس کے بعد اس کو بنی ہوئی دوائی میں ڈال دو اس پر پانڈی کا ملع ہو جائیگا۔

جس قدر ویر یا ملع کرنے کی ضرورت ہو اسی قدر زیادہ عرصہ اس میں پڑا رہنے دو چنانچہ گاڑھا ملع اس پر ہو جائیگا۔

اس طرح اگر کام چلایا جائے تو خوب چل سکتا ہے اور کافی فائدہ ہو سکتا ہے۔

تقلی سونا بنانے کی ترکیب

پتیل
سیٹینیم
حست

۱ حصہ

۲ حصہ

۳ حصہ

بنانے کا طریقہ۔ اول پتیل کو اچھی طرح گلا لو جب
یہ خوب گل جائے اس وقت اس میں سیٹینیم ۲ حصہ ڈال
کر گلاؤ تاکہ یہ بھی پتیل میں اچھی طرح مل جائے
جب یہ دونوں چیزیں خوب آپس میں مل جائیں
اس وقت اس میں حست ڈالو اور اس کو بھی گلا لو
چنانچہ یہ تینوں چیزیں باہم مل جائیں گی ان کے مل
جانے پر اس ٹی ہوئی دھات کا رنگ سونے سے
قریب قریب ملتا جلتا ہوگا اور کوئی شخص دور سے
درا بھی نہ پہچان سکے گا۔ اب آپ اس کے زیورات بنا
کر اپنی شان و شوکت بڑھا سکتے ہیں۔ کوئی عابدی
نہیں نہ کر سکے گا۔

دودھ سے خوب بالائی آنا

اگر آپ کو بالائی کی ضرورت ہے اور دودھ بھی کم ہے یا دودھ پر بالائی کی موٹائی کی ضرورت ہے تو آپ ذیل کے طریقے متھوڑے دودھ میں سے بھی بہت سی بالائی حاصل کی جا سکتی ہے۔
دودھ کو کڑا ہی میں ڈال کر گرم کرنے رکھ

دودھ۔

جب دودھ کھولنے لگے تو اس میں سنگھاڑے کا آٹا ڈال دو۔ اور دودھ کو کفگیر سے آہستہ آہستہ پھرانے رہو۔

اس طرح دودھ پر موٹی بالائی آجائے گی۔ اس کو اُتار لیں اور پھر سنگھاڑے کا آٹا اس پر چھڑک دیں آپ کے اس عمل سے تمام دودھ کی بالائی اتر سکتی ہے۔ اس کو فروخت کر سکتے ہیں۔ ہر کوئی اس کی بابت کچھ بھی اندازہ نہ لگا سکیگا۔ اس طرح دودھ فروخت کر کے والے لوگ خوب فائدہ اُٹھا سکتے ہیں۔

چٹنی شیریں

دو پیر تازہ آم کے گو دسے میں تھوڑا سا پانی
ڈال کر خوب اچھی طرح پکا دیں جب خوب پک جائے
تو اس میں دو تولہ نمک پسا ہوا ڈالیں اور دس کے
بعد دو سیر کھانڈ ڈال کر پکا دیں
تھوڑی دیر کے بعد اس برتن کو چولھے پر سے اتار
دیں اور اس کو اچھی طرح گھوٹ کر استعمال میں لاویں
ہنا بیت ہی عمدہ اور مزیدار چٹنی بنکر تیار ہے یہ بڑی
لذیذ اور خوش ذائقہ ہوتی ہے۔
پلو دینے کی چٹنی

۴ تولہ

۱۲ تولہ

۱

۱

پلو دینے

نمک

کھٹائی

مرح

ان سب کو سہل بد رکھ کر اچھی طرح پیس لو ہنا بیت عمدہ
چٹنی ہے گرمی کے دنوں میں بہت فائدہ دیتی ہے۔ ہاضم
ہوتی ہے بھوک بڑھاتی ہے

شربت بنانے کا طریقہ

گرمیوں کے جواب تحفے

شربت اکثر گرمیوں کے دنوں میں استعمال ہوتا ہے اور ہر ایمر غریب اس کو کثرت سے استعمال کرتا ہے۔ میرا خیال ہے دینا میں کوئی بھی ایسا انسان نہ ہوگا جس نے اپنی عمر کے تمام حصہ میں ایک مرتبہ بھی شربت نہ پیا ہوگا۔ گرمی کے دنوں میں جس قدر شربت فروخت ہوتا ہے اتنی کوئی اور چیز نہیں ہوتی اگر آپ اپنے کسی دوست کے مکان پر بھی جائینگے تو وہ خاطر تواضع کرنے سے پہلے ہی آپ کے سامنے شربت کا گلاس لا کر رکھ دے گا

جو چیز زیادہ تعداد میں فروخت ہوتی ہے اگرچہ اس میں نفع کم ہو پھر بھی زیادہ فائدہ ہو جاتا ہے اس لئے اگر کوئی شخص گرمیوں کے دنوں میں بیکار ہو تو اس کے لئے سب سے اچھا یہ ہی کام ہے کہ وہ شربت کی کوئی چھوٹی

موٹی دکان کھول لے اس سے اس کو بہت فائدہ
 ہو سکتا ہے اور وہ صرف چند گھنٹوں کی کوشش کے
 بعد اپنے اہل و عیال کا پیٹ بھر سکتا ہے
 یہ کام بھی پر مشافع ہے۔ جو لوگ اس کام کو
 کر رہے ہیں وہ جانتے ہیں کہ یہ ان کے حق میں کس
 قدر مفید کام ہے

شربت میں لاگت تو بہت کم آتی ہے مگر پھر بھی وہ
 فائدہ زیادہ پہنچاتا ہے۔

شربت سے بہت زیادہ آمدنی ہو سکتی ہے۔ مگر شریک
 کوئی شخص قاعدے سے کام چلائے۔ اور کوشش سے
 کام کرے پھر یہ غیر ممکن بات ہے کہ جو اس میں نفع
 نہ ہو۔

فائدہ ضرور ہو سکتا ہے

یہ ایک ایسا کام ہے جو قلیل سی رقم سے شروع کیا
 جاسکتا ہے اس کام میں زیادہ سرمائے کی ضرورت نہیں
 اور نہ زیادہ خولہورتی اور شو کی ضرورت ہے معمولی سی
 دکان پر بھی خوب شربت فروخت ہو سکتا ہے۔

شربت دو قسم کے ہوتے ہیں پہلی قسم کا تو معمولی
 شربت ہوتا ہے یعنی پانی میں چینی گھولی اور برٹ ڈال

کر شربت بنا لیا۔ اس کو کچا شربت بولتے ہیں
یہ زیادہ تر گھروں میں استعمال ہوتا ہے۔ اور
جو بازار میں فروخت ہوتا ہے وہ چاشنی کا
بنا ہوا شربت ہوتا ہے۔

چند قسم کے شربت بنانے کی ترکیبیں ذیل
میں درج کی جاتی ہیں۔ ان سے آپ صاحبان
فائدہ اٹھائیں۔

شربت انتناس

اول انتناس کو کاٹ کر چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں کی شکل
میں تبدیل کر کے اچھی طرح پانی میں جوش دو۔
جب وہ خوب جوش کھا جائے اور اس کا تمام عرق
پانی میں مل جائے اس وقت پانی کو مقطر کر لو۔
پانی مقطر کرنے کے بعد اس میں حسب ضرورت
کھانڈ ڈالو اور دوبارہ پچھلے پر رکھ کر نیچے آگ
روشن کر دو۔ جب سب کھانڈ پانی میں اچھی طرح مل
جائے اور شربت خوب گاڑھا ہو جائے تو اس کو
پچھلے پر سے اتار لو اور ٹھنڈا ہونے کے بعد بوتلوں
میں بھر کر رکھ لو اور کارک لگا کر رکھ دو۔

سناپت عمدہ شربت تیار ہے۔ مگر شربت تیار کرتے وقت اس میں تھوڑی مقدار میں نارنجی رنگ ضرور ملا دینا چاہیے۔ تاکہ وہ سرخی مائل ہو جائے اور بوتلوں میں خوبصورت معلوم دے۔ اب اس شربت کو آپ اچھے منافع پر بازار میں فروخت کر سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کی بیکاری دور ہو سکتی ہے۔ فائدے کا کام ہے۔ اگر تھوڑی بہت رقم ہو تو اس سے دکان کھول لینا چاہیے منافع کی صورت ہے۔ روزگار میں کسی قسم کی شرم نہ کرنی چاہیے جو لوگ ایسا کرتے ہیں وہ سخت غلطی کرتے ہیں۔ ان کو کسی کام میں بھی شرم نہ کرنی چاہیے

شربت لیموں

کاغذی لیموں شربت کے لئے اچھے اور مناسب ہوتے ہیں گرمی کے موسم میں لیموں کا شربت بہت زیادہ مفید ہوتا ہے گرمی کی شکایت کو دور کرتا ہے بھوک زیادہ لگاتا ہے قبض کو دور کرتا ہے اور ہاضمہ درست کرتا ہے اور خوش ذائقہ بھی ہوتا ہے۔

بنانے کی ترکیب

کاغذی لیمن کو کاٹ لو اور ایک برتن میں کھانڈ ڈال کر رکھ لو اس میں ان لیمنوں کا عرق اچھی طرح بچوڑ لو اس کے بعد کھانڈ میں پانی حسب ضرورت ڈال کر اس برتن کو چوٹھے پر رکھ دو اور خوب اچھی طرح جوش دو۔ جب تمام کھانڈ اس پانی میں حل ہو جائے اس وقت چند ماشہ زرد رنگ اس میں شامل کر دو کچھ دیر بعد اس برتن کو چوٹھے پر سے اتار لو اور اس شربت کو بوتلوں میں بھر لو۔

شربت انار

شربت انار مقوی ہے گرمی کو دور کرتا ہے اور دوسرے شربتوں کی نسبت یہ شربت بہت خوش ذائقہ ہوتا ہے عجیب چیز ہے لوگ شربت انار کو بہت زیادہ پسند کرتے ہیں گویا یہ ایک موسم گرما کا ایک عجیب تحفہ ہے۔

بنانے کا طریقہ۔۔۔ اول انار کے دانوں کا عرق نکال لو

یب وہ عرق پاؤ بھر کے قریب ہو جائے تب
 اس میں کھانڈ ڈالو اور کچھ پانی ڈال کر جوش دے
 لو۔ جوش دینے کے بعد یہ چیز ایک قسم کی چاشنی بن جائے
 گی اب اس میں ۲ ماشہ رنگ گل اتار شامل کر لو۔
 اس کے بعد اس شربت کو اتار لو اور ٹھنڈا ہونے کے
 بعد اس کو اچھی طرح بوتلوں میں بھر لو سہابت ہی عمدہ
 اور خوش ذائقہ شربت ہے بازار میں خوب فروخت
 ہو سکتا ہے۔

شربت کیوڑا

کھانڈ ایک سیر۔ آب مقطر ایک سیر
 روح کیوڑا ۵ تولہ۔
 آپ مقطر میں ہم وزن کھانڈ ڈال کر دونوں کو اچھی
 طرح جوش دے لو اور خوب جوش کھانے و وہاں تک
 کہ کھانڈ پانی میں بالکل ہی حل ہو جائے۔ اس کے بعد
 اس برتن کو چھلے پر سے اتار لو اور اس چاشنی کو کسی
 پکڑے کے ذریعہ جھان لو
 جب شربت ٹھنڈا ہو جائے اس وقت اس میں روح

کینوڑہ شامل کر کے بوتلوں میں بھر لو۔

نہایت اچھا اور عمدہ شربت ہے۔ جب دل میں آئے
اس کو استعمال کرو۔

اس شربت میں کسی قسم کا رنگ ڈالنے کی چیزیں
ضرورت نہیں یہ سفید ہی رنگ کا ہوتا ہے۔

شربت بنفشہ

یہ شربت بخار۔ کھانسی وغیرہ کے لئے بہت مفید ہے
بخار اور کھانسی کے مریضوں کے کسکھوں میں اکثر دیکھا
گیا ہے حکیم صاحبان زیادہ تر شربت بنفشہ ہی استعمال
کرتے ہیں۔ اور دراصل یہ ہے بھی ایک مفید شربت
بنانے کا طریقہ

آدھ پاؤ بنفشہ کو ڈیڑھ سیر پانی میں بھگو دو اور
اس کو ہم ۲ گھنٹے اسی طرح بھیکار ہے دو۔ اس کے بعد
اس کو جوش دو جب خوب جوش آجائے اس وقت
پانی کو چھان کو اور بنفشہ کے فضلے کو پھینک دو۔
اس کے بعد اس میں ۱۲ سیر کھانڈ ملا کر دوبارہ جوش
دیں اور شربت بنالیں۔ شربت کو چوٹے پر سے اتار
کے بعد اس میں ایک ماشہ بنفشہ رنگ شامل کر لیں۔

نخار اور کھانسی کے و نوں میں یہ شربت بہت کام
آتا ہے ان و نوں میں یہ شربت بہت فروخت ہوتا
ہے۔

شربت فالسہ

ایک سیر فالسہ کو ۲ سیر پانی میں رات بھر جگو رکھو
علی الصباح اس کو چوٹھے پر رکھ کر جوش دو اور بعد ازاں
کھل کر فالسے کا عرق نکال لو اور اس کو اچھی طرح
چھان لو اس کے بعد اس میں ڈھائی سیر کھانڈ ڈال
کر جوش دو اور جب قوام سا بن جائے اس وقت
اس کو اتار لو اور شربت ٹھنڈا ہو جانے کے بعد
اس میں فالسی رنگ شامل کر دو۔

شربت عناب

اول عناب کو اچھی طرح کوٹ کر باریک کر لو اس
کے بعد اس کو پانی میں ڈال کر جوش دے لو اور پھر
اس کو چھان لو اور اس میں کھانڈ ملا کر دوبارہ
جوش دو۔ نہایت ہی اچھا شربت تیار ہوگا۔

شربت نیلوفر

یہ شربت بھی بہت زیادہ مفید ہے۔ یہ بھی شربت عینا کی طرح نہایت آسانی سے تیار ہو سکتا ہے۔
 نہایت عمدہ شربت ہے۔ حکیم صاحبان یہ شربت بھی اپنی دوائیوں کے ساتھ زیادہ تجویز فرماتے ہیں۔ کئی بیمار یوں کے لئے یہ شربت مفید ہے

شربت بزوری

یہ شربت پیاس کو بجھاتا ہے سدہ کو کھولتا ہے
 پیشاب کو جلدی کرتا ہے

بنانے کا طریقہ

کاسنی کے بیج۔ خربوزہ کے بیج۔ خیارین کے بیج ہر ایک پانچ درہم۔ کاسنی کی جڑ کا پوست دس درم سب کو نیم کوٹ کر کے چار سو مثقال پانی میں جوش دیں کہ نصف باقی رہے صاف کر کے اسی مثقال قند سفید کا قوام کریں شربت تیار ہے

”ندیم صہبائی فیروز پوری“